D. IACOBI MAILANDI MVSICI PRAESTANTISSIMI

HARMONIÆ SACRÆ

quinqz vocum selectæ ac compositione diuinæ, nouæ prorsus editione.

M. D. LXXXVIII.

DISCANTVS.

Quid sedes solus, tacitus, dolorem
Cor tuum rodi patiens, amice
Cantor, ad curas hominem putasti
Esse creatum?
Non ita est, non est ita, dico, crede
Tu meis dictis, & abi sodales
Ad tuos, curas aliquo leuabunt
Carmine tecum.
Quid canã? tædet veterum, quid ergo
Si nouas adfert tibi cantiones
Iste Mailandus, quid? erunt emendæ
Atq; canendæ.
Hoc quidem confirmo tibi, probandum
Si quid autoris videatur huius
Hunc probaturum quoq; te fauenti
Pectore fœtum.

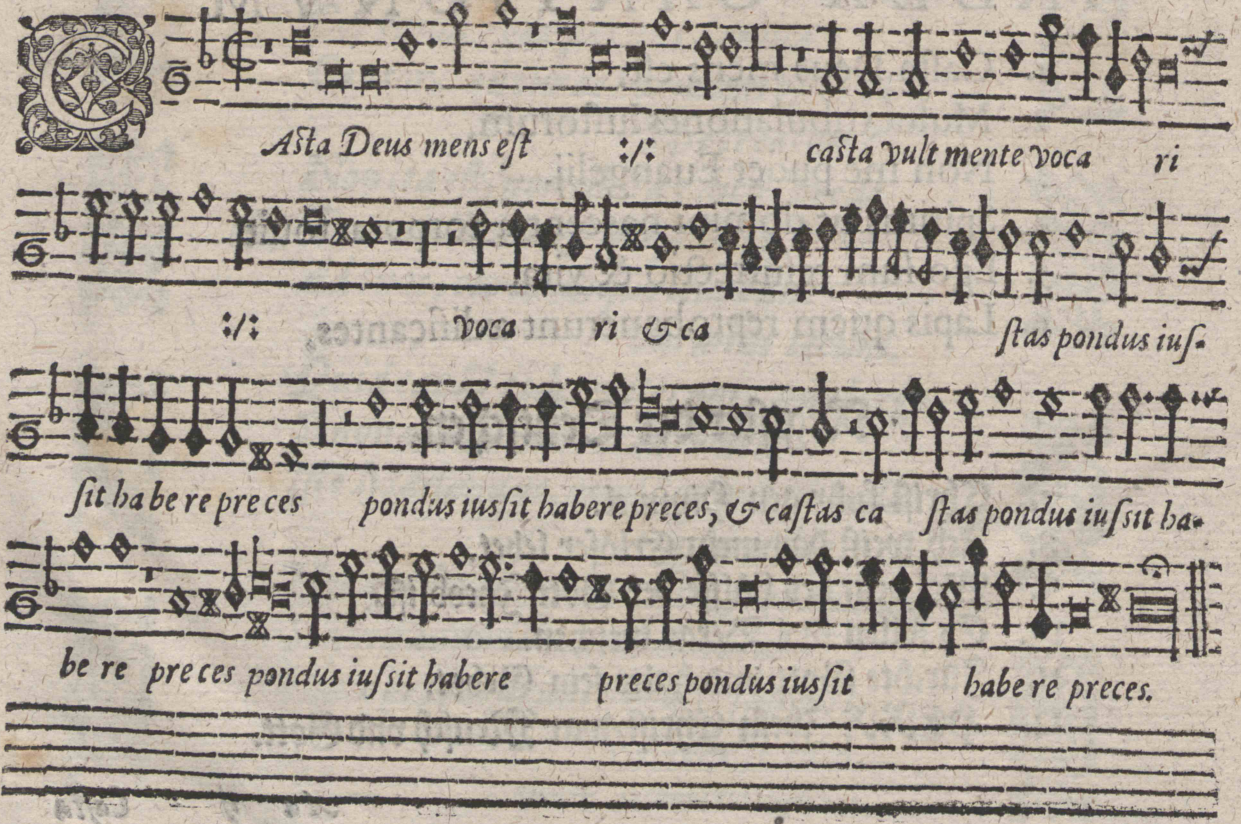
Ioannes Auianius Tuntorphinas.

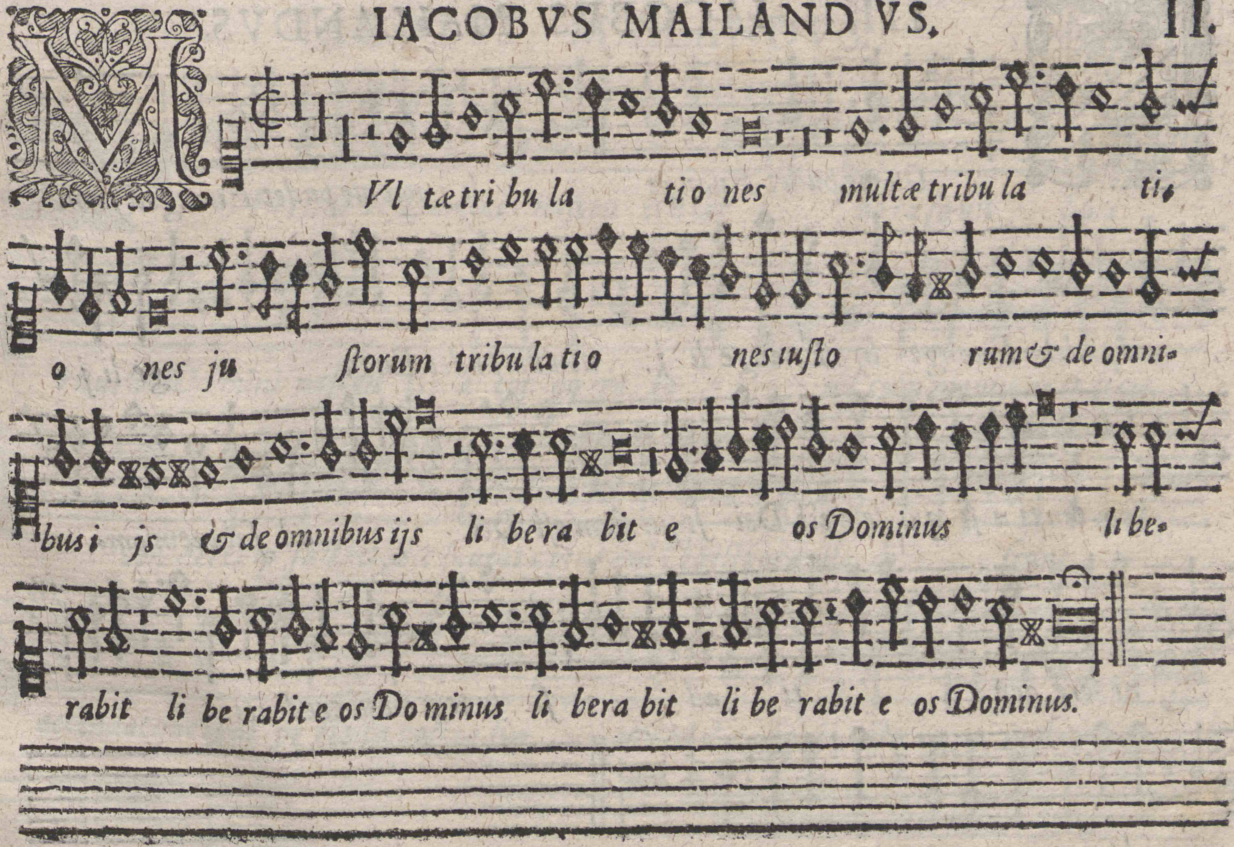
INDEX CANTIONVM.

1. Casta Deus mens est.
2. Multæ tribulationes Iustorum.
3. Non me pudet Euangelij.
4. Spiritus ut domini nascentia corpora fouit.
5. Ego sum resurrectio & vita.
6. Lapis quem reprobauerunt ædificantes.

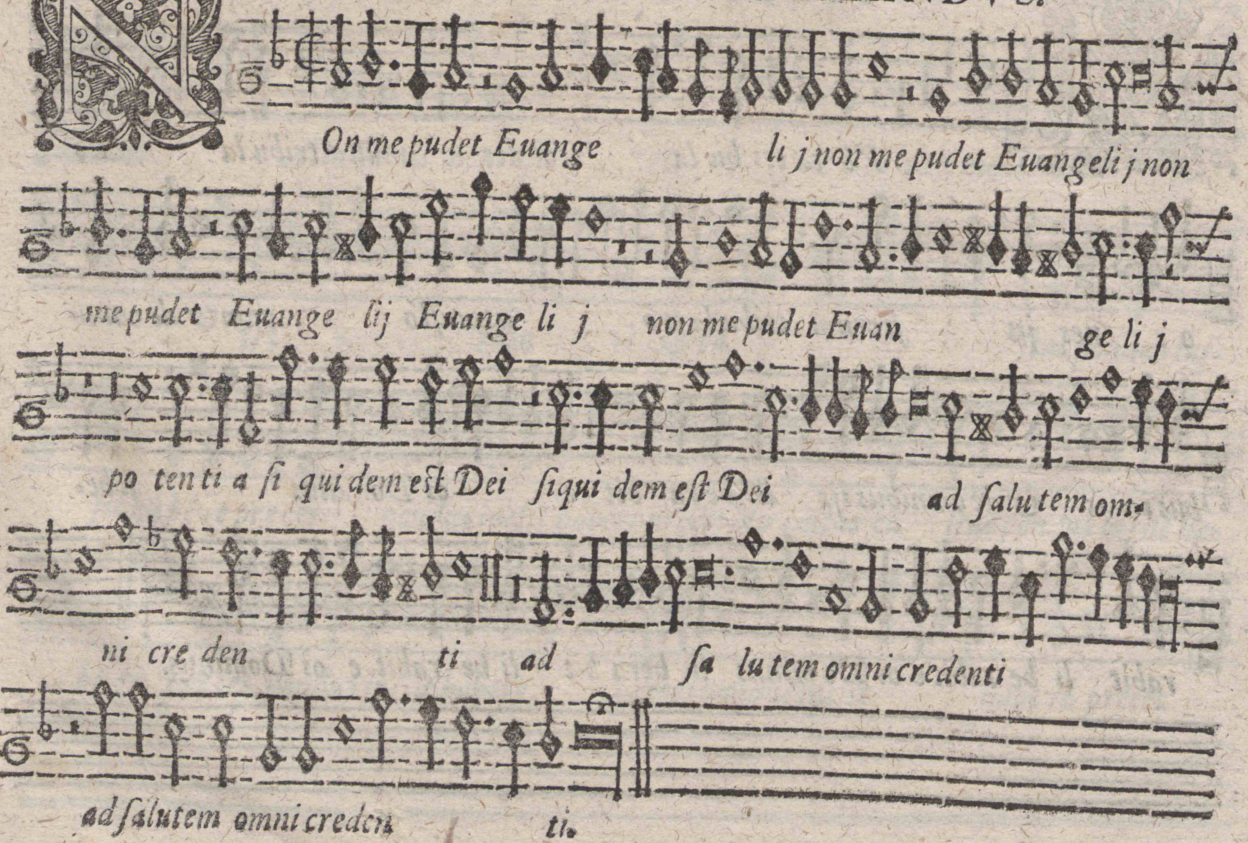
Register der Deutschen.

7. Christ fuhr gen Himmel.
8. Ich weiß das mein Erlöser lebet.
9. Wol dem des hülffe der Gott Jacob ist.
10. Es sollen wol Berge weichen.
11. Fürchte Gott vnd halte sein Gebot.
12. HERR Jhesu Christ/war Mensch vnd Gott.

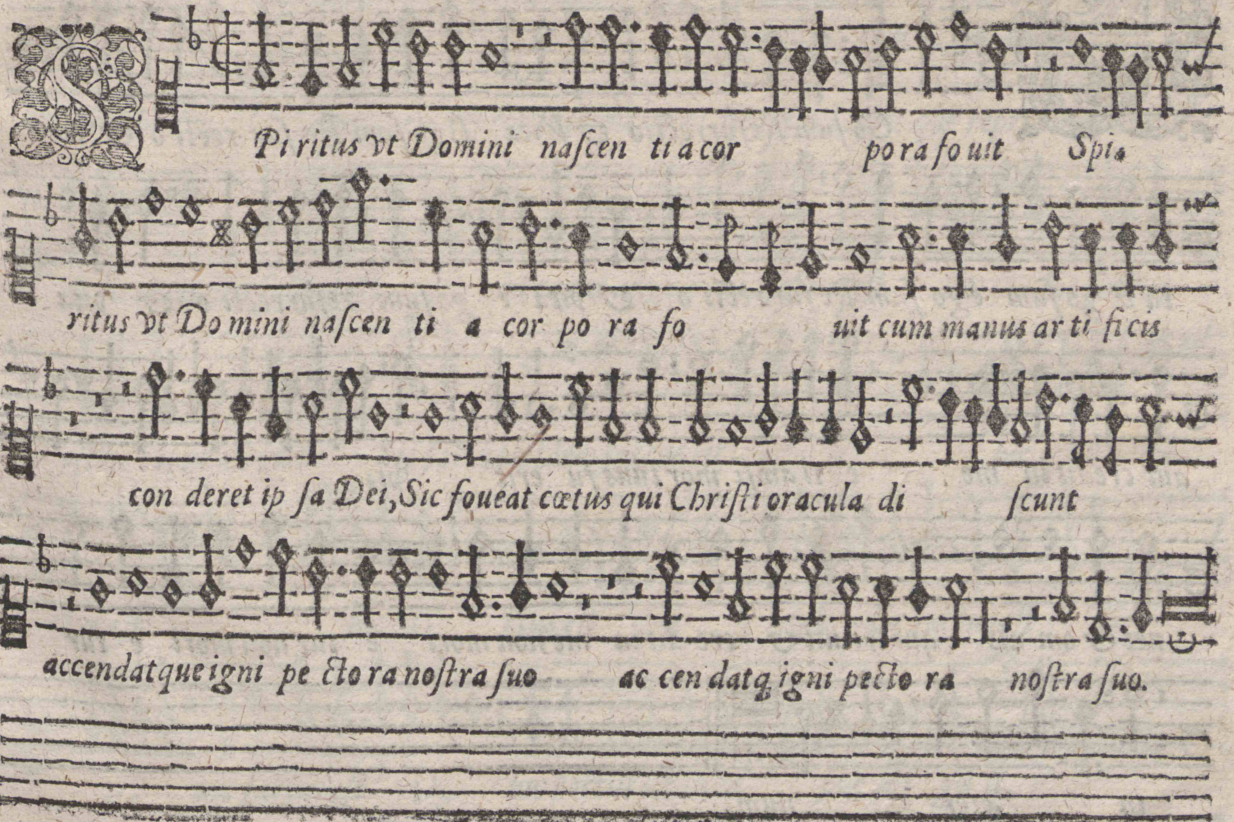

Casta Deus mens est :/: casta vult mente voca ri
:/: voca ri & ca stas pondus ius.
sit ha be re pre ces pondus iussit habere preces, & castas ca stas pondus iussit ha.
be re pre ces pondus iussit habere preces pondus iussit habe re preces.


Vl tæ tri bu la tio nes multæ tribu la ti,
o nes ju ſtorum tribu la ti o nes iuſto rum & de omni-
bus i js & de omnibus ijs li be ra bit e os Dominus li be-
rabit li be rabit e os Do minus li bera bit li be rabit e os Dominus.

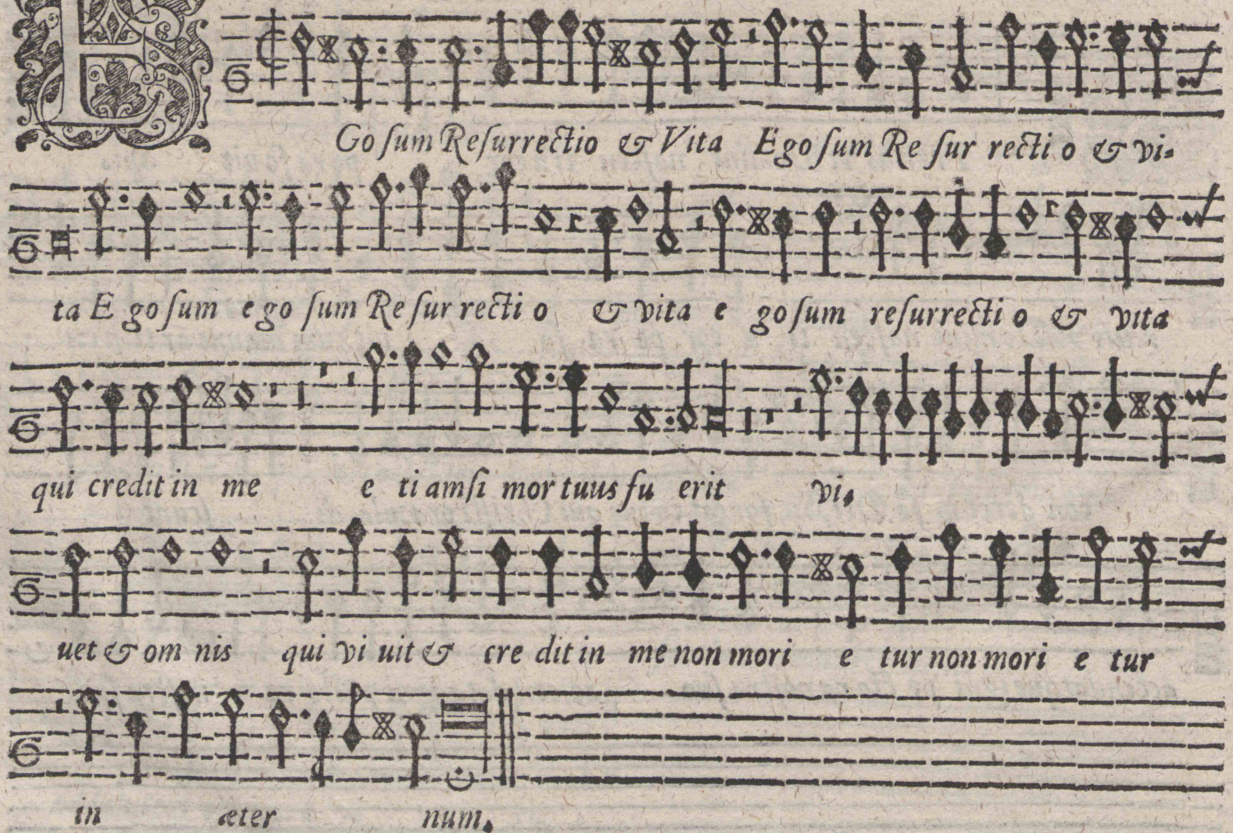
III. IACOBVS MAILANDVS.

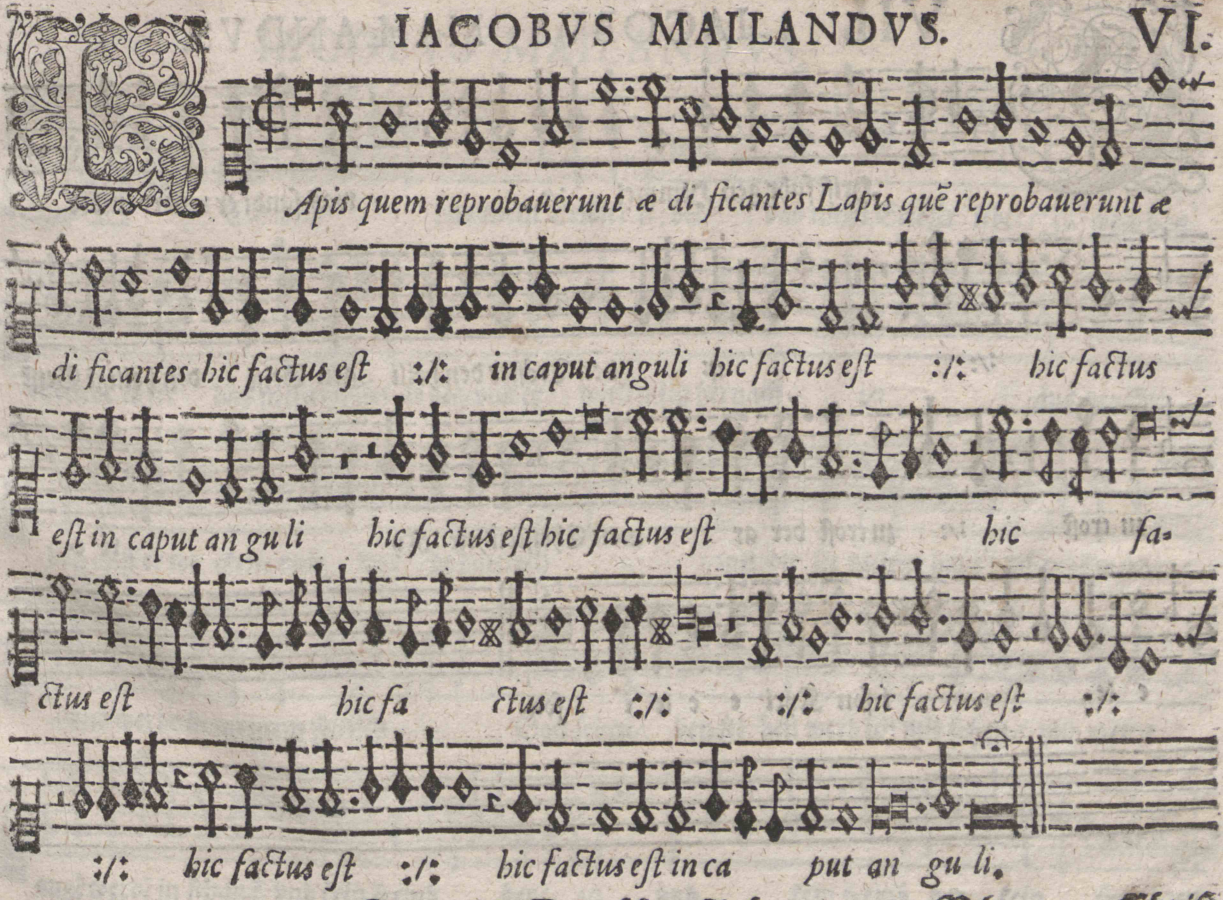


Spiritus

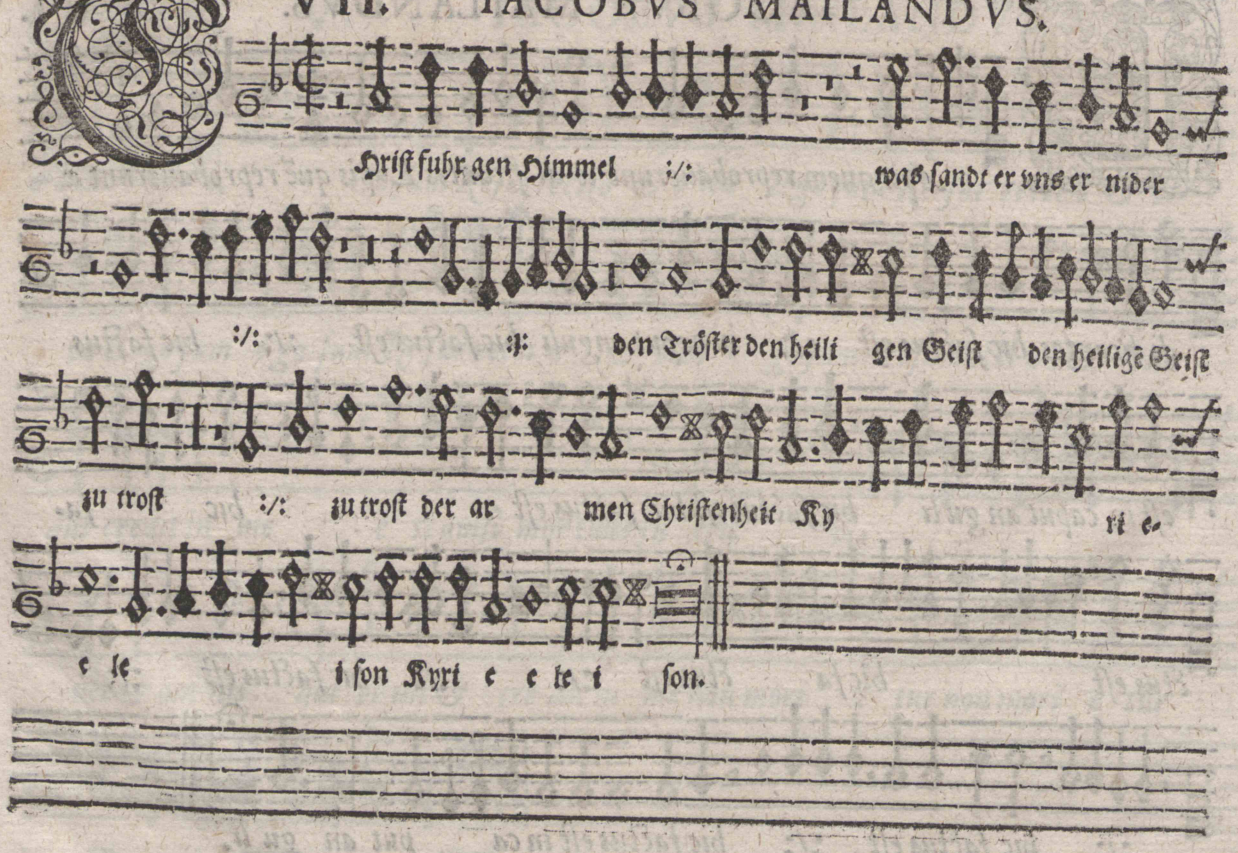

Piritus vt Domini nascen ti a cor po ra fo uit Spi.
ritus vt Do mini nascen ti a cor po ra fo uit cum manus ar ti fi cis
con deret ip sa Dei, Sic foueat cœtus qui Christi oracula di scunt
accendatque igni pe ctora nostra suo ac cen datq igni pe ctora nostra suo.

Ego

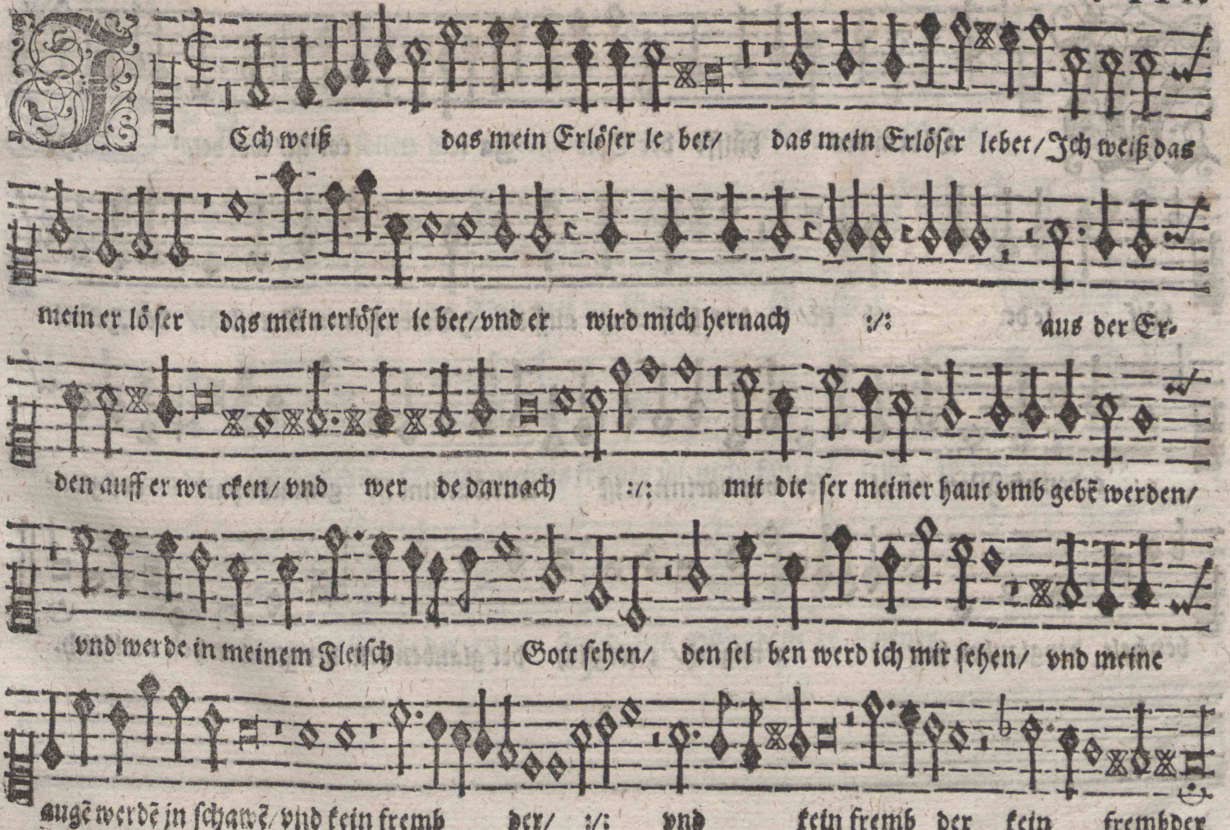

Go sum Resurrectio & Vita Ego sum Re sur recti o & vi-
ta E go sum e go sum Re sur recti o & vita e go sum resurrecti o & vita
qui credit in me e ti amsi mor tuus fu erit vi,
uet & om nis qui vi uit & cre dit in me non mori e tur non mori e tur
in eter num.


Apis quem reprobauerunt æ di ficantes Lapis quẽ reprobauerunt æ
di ficantes hic factus eſt :/: in caput anguli hic factus eſt :/: hic factus
eſt in caput an gu li hic factus eſt hic factus eſt hic fa-
ctus eſt hic fa ctus eſt :/: :/: hic factus eſt :/:
:/: hic factus eſt :/: hic factus eſt in ca put an gu li.

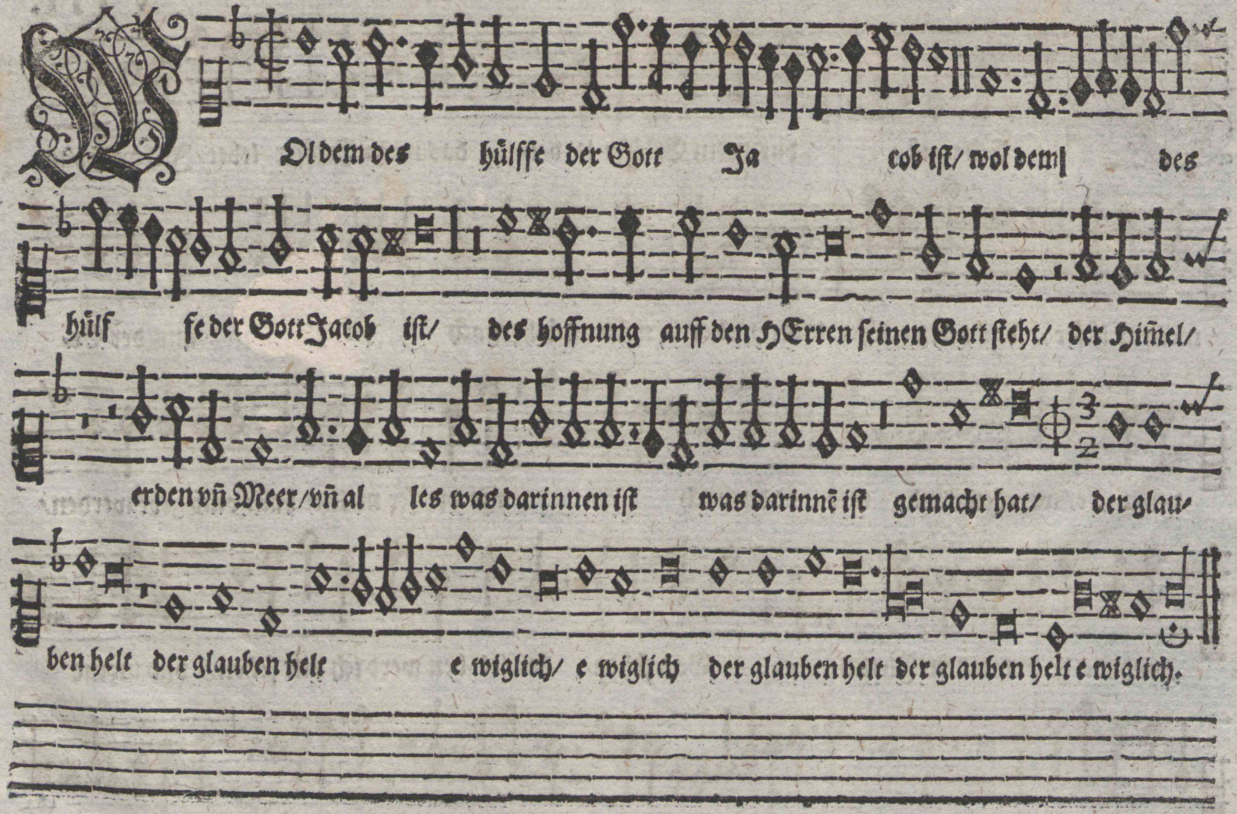
VII. IACOBVS MAILANDVS.



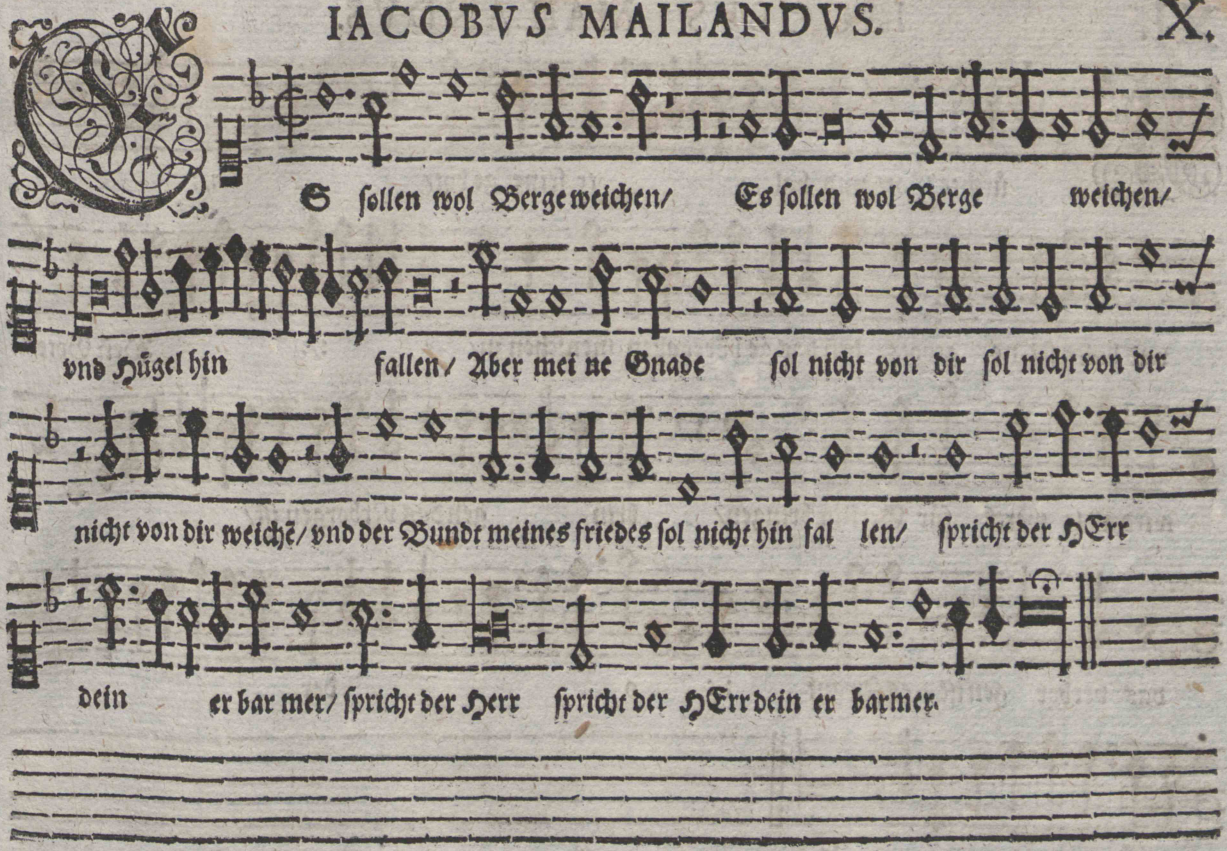
Ich weiß

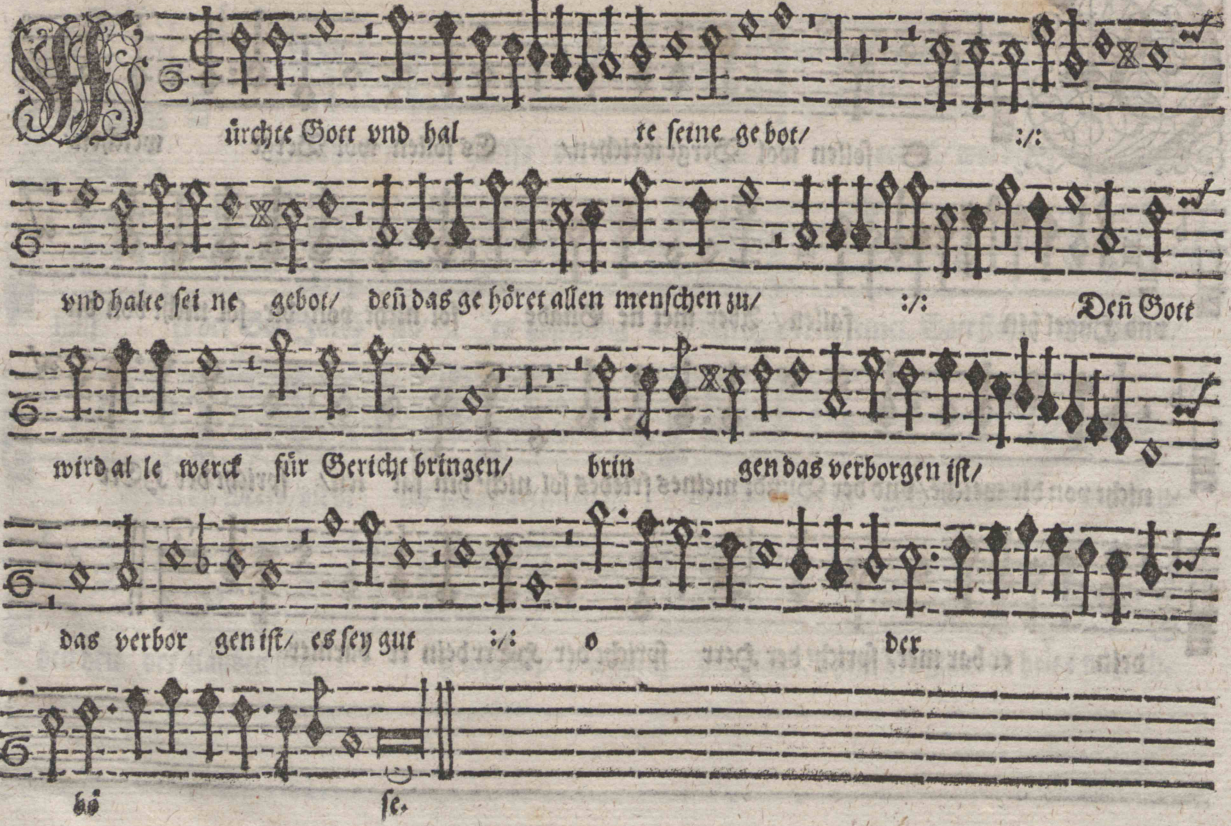

Ich weiß das mein Erlöser le bet/ das mein Erlöser lebet/ Ich weiß das
mein er lö ser das mein erlöser le bet/ vnd er wird mich hernach :/: aus der Er-
den auff er we cken/ vnd wer de darnach :/: mit die ser meiner haut vmb gebē werden/
vnd wer de in meinem Fleisch Gott sehen/ den sel ben werd ich mir sehen/ vnd meine
augē werdē jn schanē/ vnd kein fremb der/ :/: vnd kein fremb der kein frembder.

IX. IACOBVS MAILANDVS.

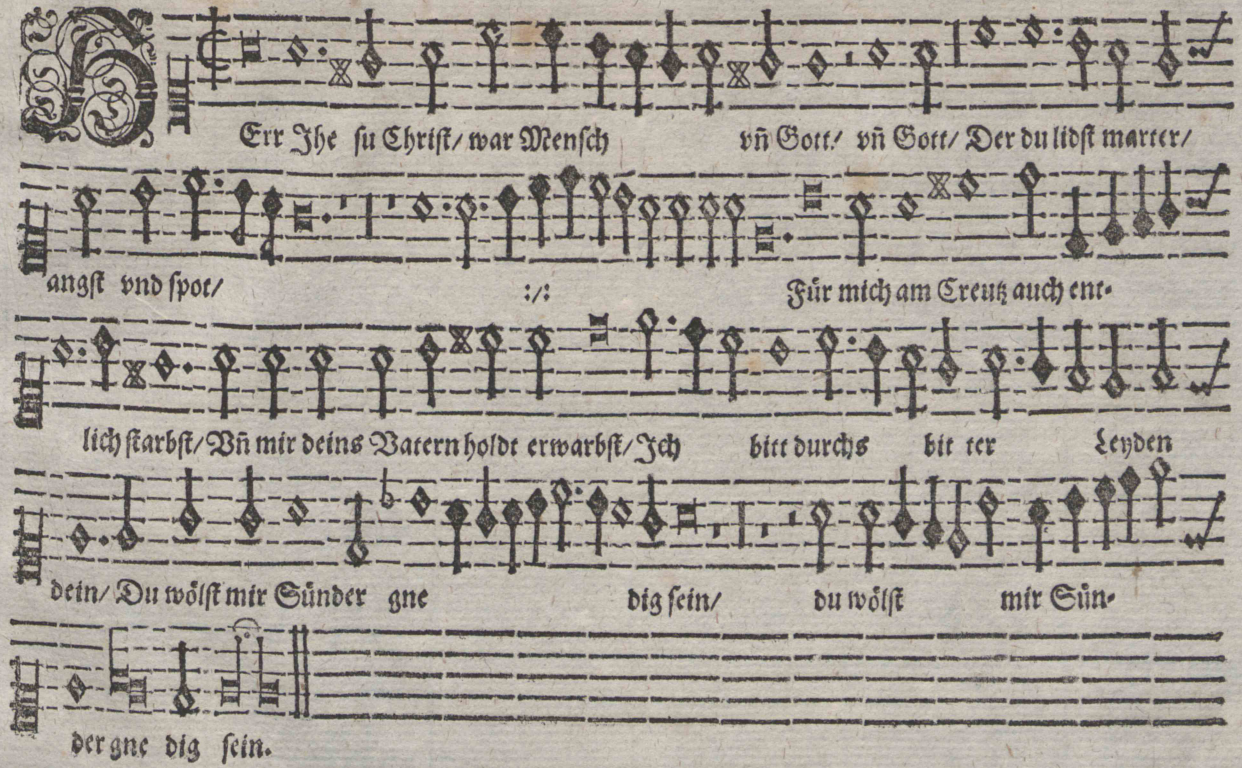


Es sollen


Es sollen wol Berge weichen/ Es sollen wol Berge weichen/
vnd Hügel hin fallen/ Aber mei ne Gnade sol nicht von dir sol nicht von dir
nicht von dir weichē/ vnd der Bundt meines friedes sol nicht hin fal len/ spricht der HErr
dein er bar mer/ spricht der Herr spricht der HErr dein er barmer.


Fürchte Gott vnd hal te seine ge bot/ :/:
vnd halte sei ne gebot/ deñ das ge höret allen menschen zu/ :/: Deñ Gott
wird al le werck für Gericht bringen/ brin gen das verborgen ist/
das verbor gen ist/ es sey gut :/: o der
bö se.

HErr



Gedruckt zu Erffurdt/ durch Georgium Bawman/
wonhafftig auff dem Fischemarckt.

D. IACOBI MAILANDI MVSICI PRAESTANTISSIMI HARMONIÆ SACRÆ

quinqz vocum selectæ ac compositione diuinæ, nouæ prorsus editione.

M. D. LXXXVIII.

Mailande prodi, da noua cantica
Place iuuentæ, ſemper enim places.
Fac audiamus ſuauiora
Poſteriora, tuumq; cycnum.
Da conſecrandum perpetuæ melos
Aeternitati, nominis ut tui
Impleta noſtra terra fama
Finitimis quoq; tradat illam,
Iſtiq; rurſus finitimis ſuis,
Donec per orbis regna cucurrerit
Totius, ad nubesq; ſcandat
Altior, & per eas in aſtra.

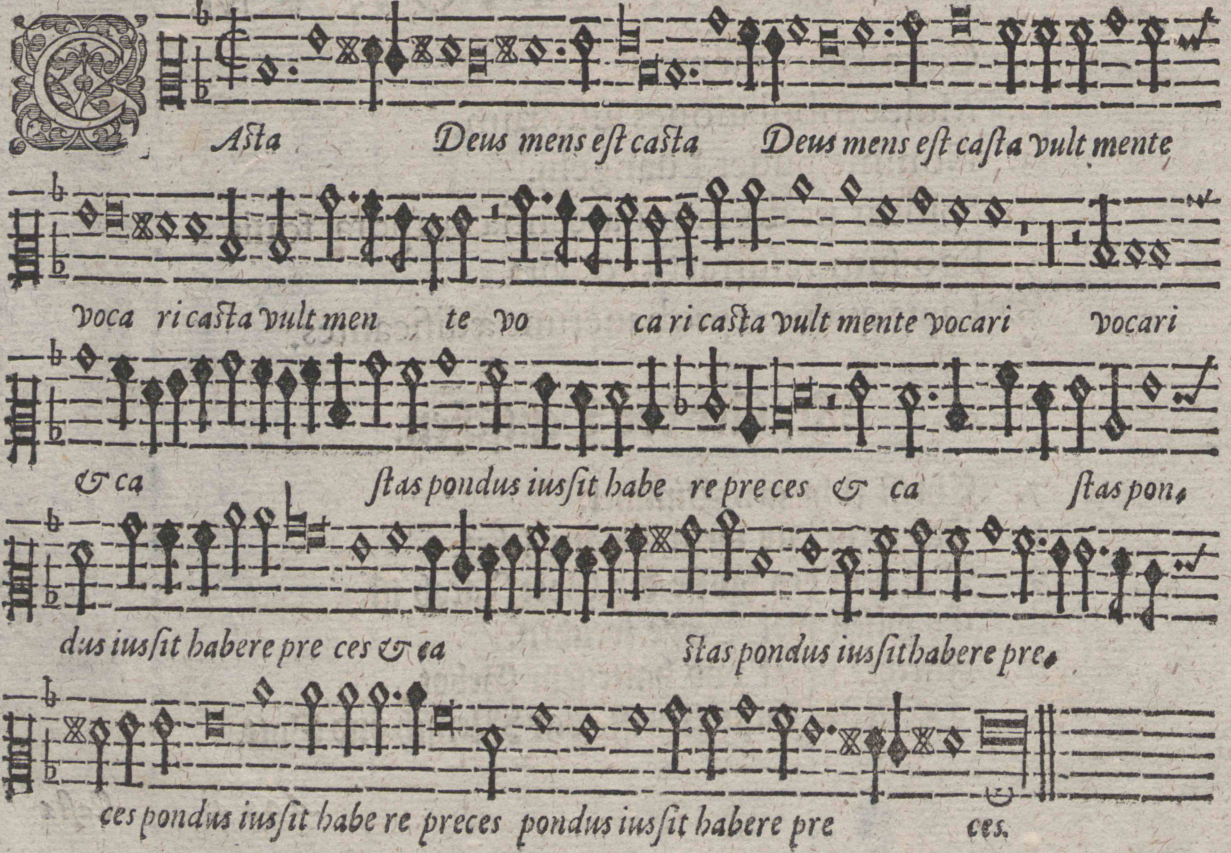
Ioannes Auianius Tuntorphinas.

INDEX CANTIONVM.

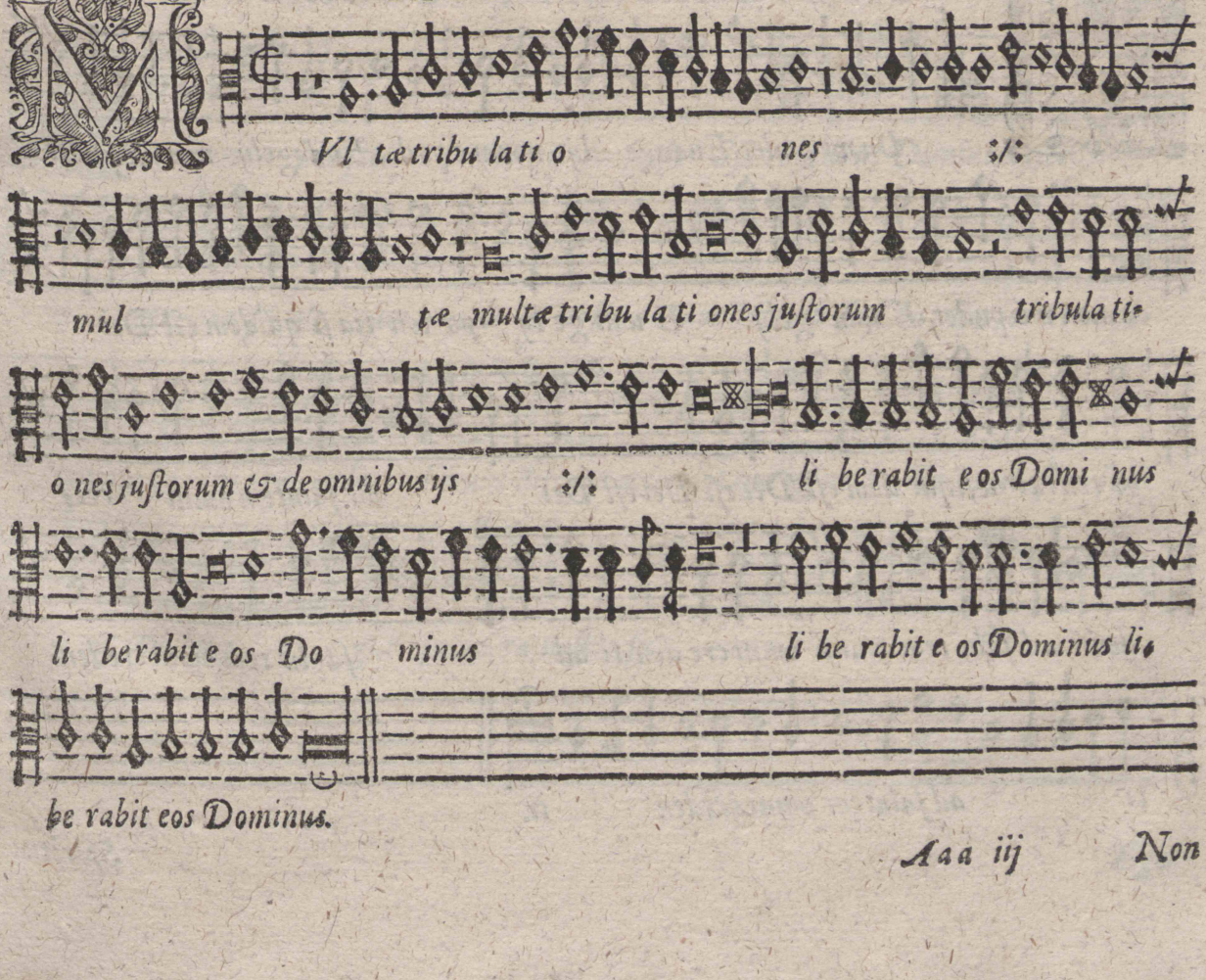
1. Casta Deus mens est.
2. Multæ tribulationes Iustorum.
3. Non me pudet Euangelij.
4. Spiritus ut domini nascentia corpora fouit.
5. Ego sum resurrectio & vita.
6. Lapis quem reprobauerunt ædificantes.

Register der Deutschen.

7. Christ fuhr gen Himmel.
8. Ich weiß das mein Erlöser lebet.
9. Wol dem des hülffe der Gott Jacob ist.
10. Es sollen wol Berge weichen.
11. Fürchte Gott vnd halte sein Gebot.
12. HERR Jhesu Christ/war Mensch vnd Gott.

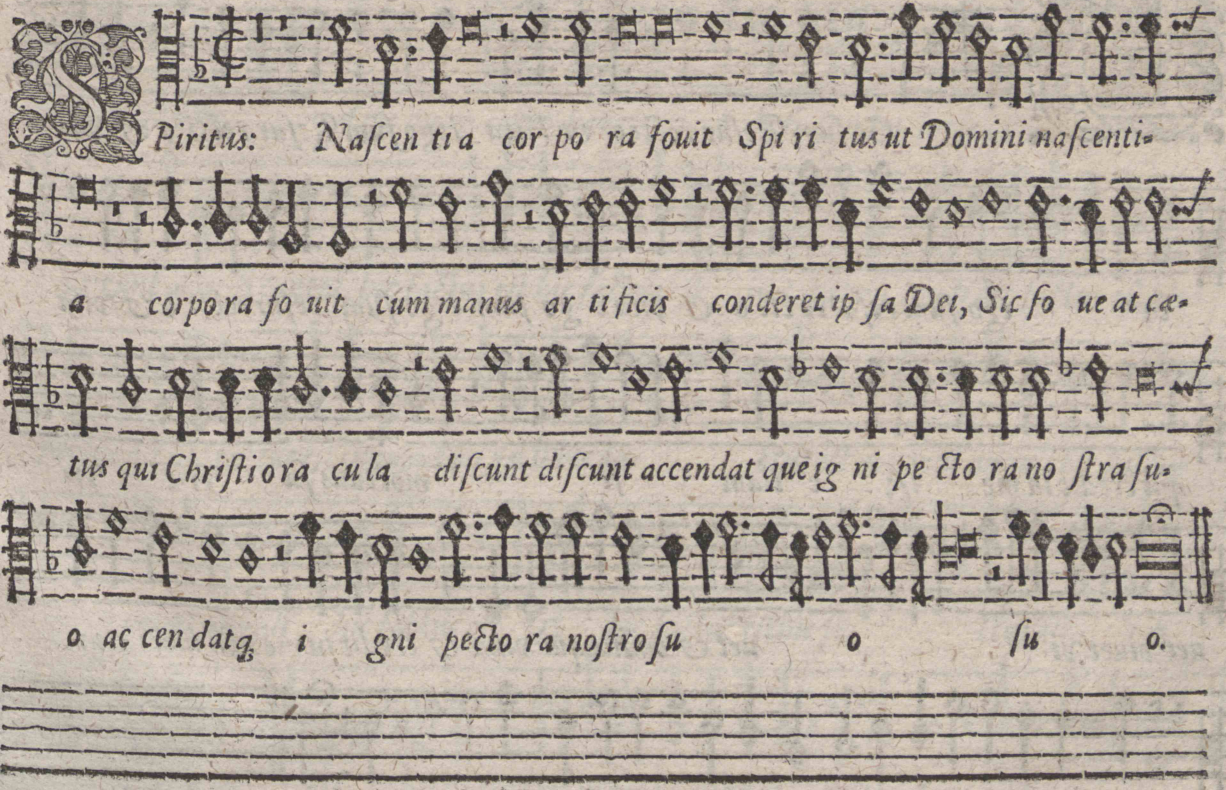

Casta Deus mens est casta Deus mens est casta vult mente
vocari casta vult men te vo ca ri casta vult mente vocari vocari
& ca stas pondus iussit habe re pre ces & ca stas pon
dus iussit habere pre ces & ea stas pondus iussit habere pre
ces pondus iussit habe re preces pondus iussit habere pre ces.

Multæ


Vl tæ tribu la ti o nes :/:
mul tæ multæ tri bu la ti ones juſtorum tribula ti-
o nes juſtorum & de omnibus ijs :/: li be rabit e os Domi nus
li be rabit e os Do minus li be rabit e os Dominus li-
be rabit eos Dominus.

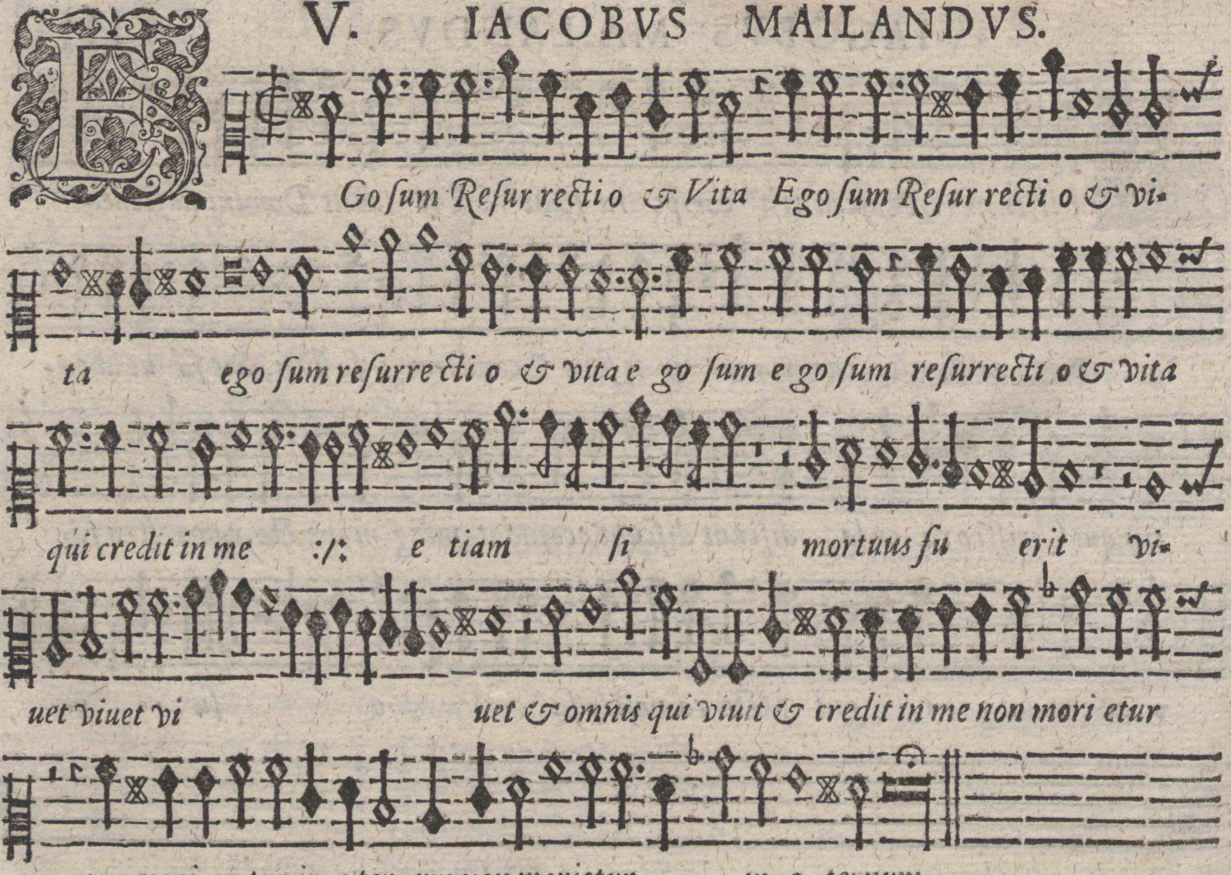
On me pudet Euange lij non me pudet Euangelij non me pudet
non me pudet E uan gelij E uan ge lij po ten tia si quidem est Dei
po ten ti a siqui dem est Dei est Dei est Dei ad salutem omni cre,
denti ad salu tem omni omni cre den ti ad sa lu tem omni creden-
ti ad salutem omni creden ti.

Spiritus

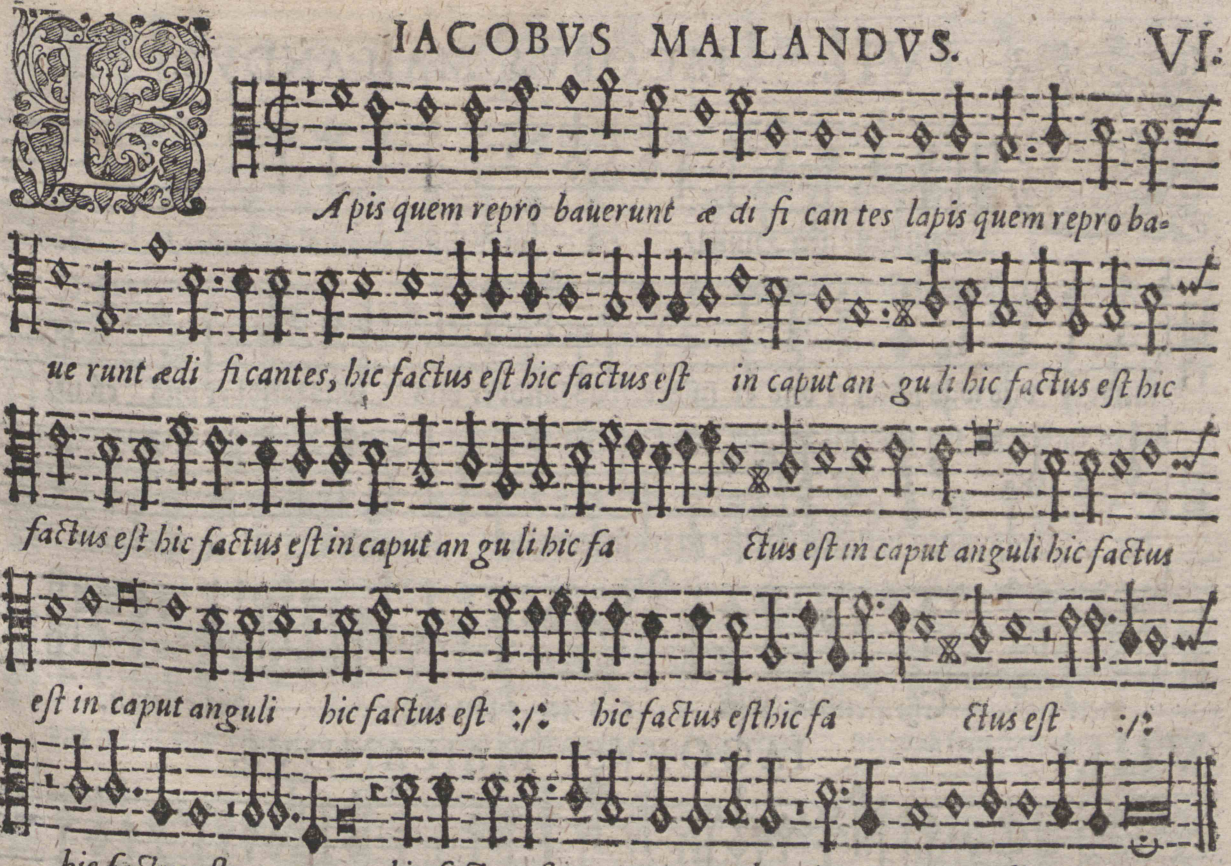

Piritus: Naſcen ti a cor po ra fouit Spi ri tus ut Domini naſcenti-
a corpo ra fo uit cum manus ar ti ficis conderet ip ſa Dei, Sic fo ue at cæ-
tus qui Chriſti o ra cu la diſcunt diſcunt accendat que ig ni pe ćto ra no ſtra ſu-
o ac cen dat q; i gni pećto ra noſtro ſu o ſu o.

Ego

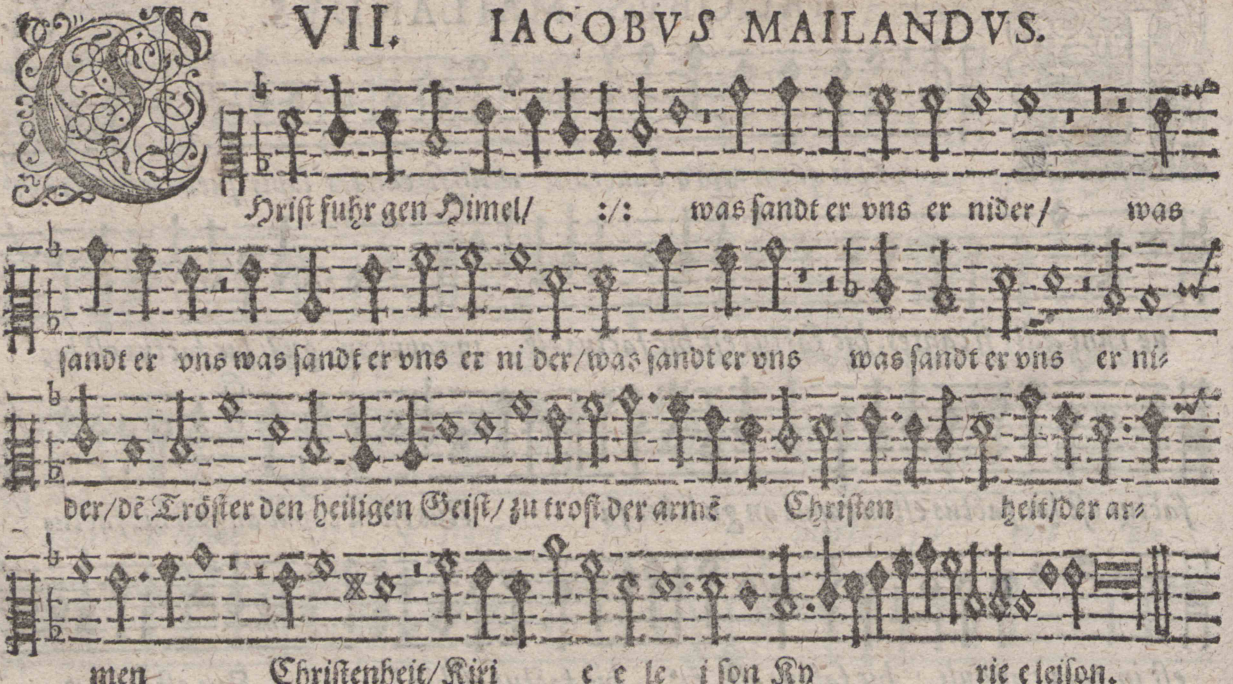
V. IACOBVS MAILANDVS.



Lapis


Lapis quem repro bauerunt ædi fi can tes lapis quem repro ba-
ue runt ædi fi cantes, hic factus eſt hic factus eſt in caput an gu li hic factus eſt hic
factus eſt hic factus eſt in caput an gu li hic fa ctus eſt in caput anguli hic factus
eſt in caput anguli hic factus eſt :/: hic factus eſt hic fa ctus eſt :/:
hic factus eſt :/: hic factus eſt in caput angu li in caput an gu li.

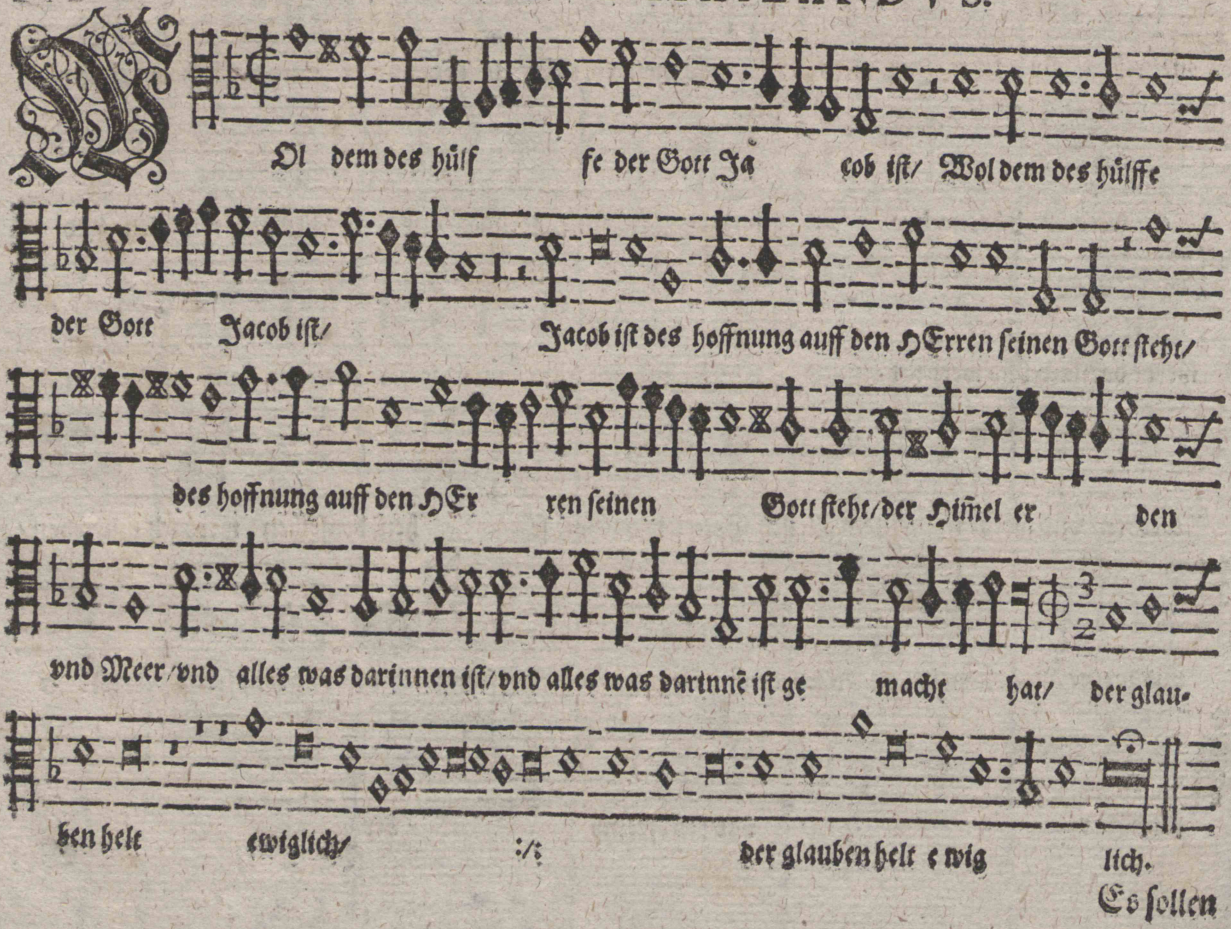
VII. IACOBVS MAILANDVS.



VIII. IACOBVS MAILANDVS.

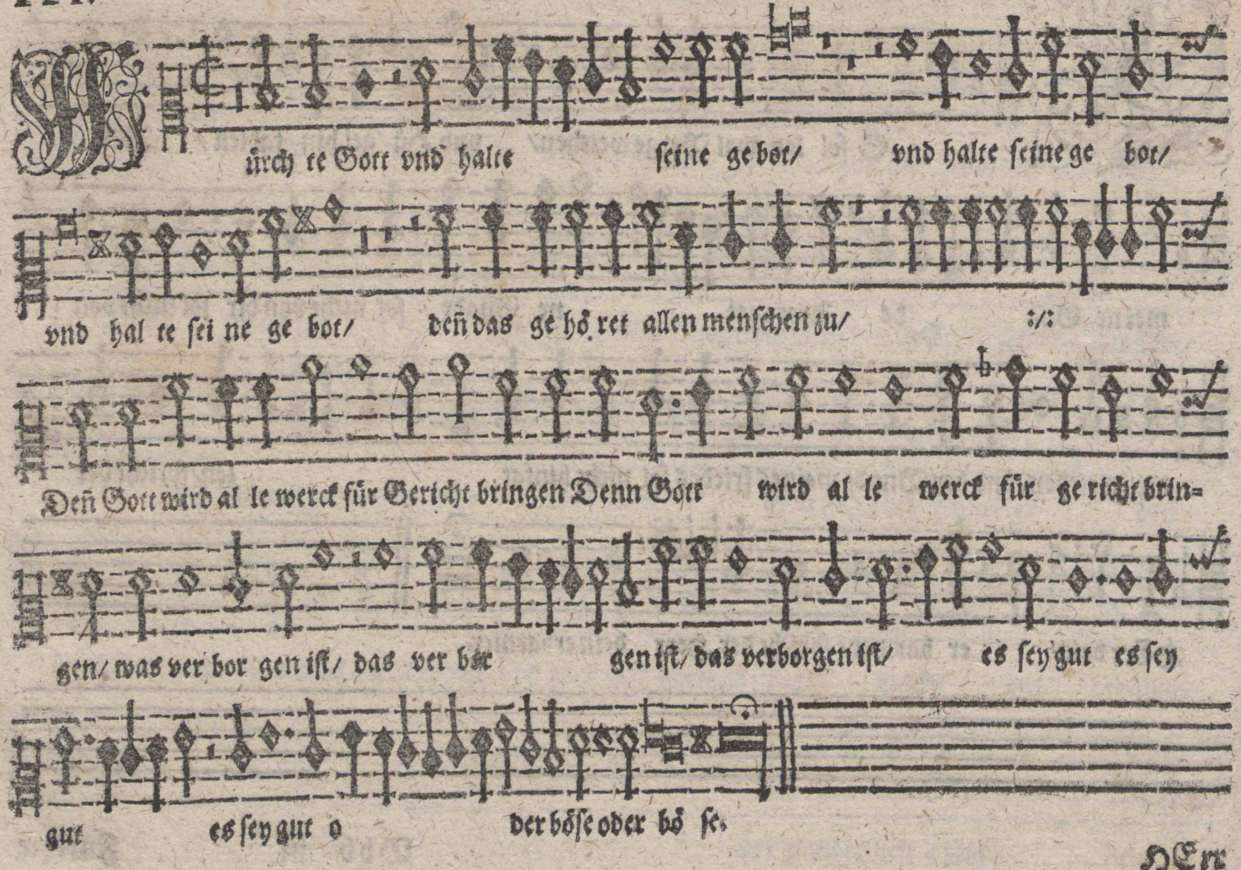
mein Er lö ser lebet/ Jch weis das mein er löser le bet/ vnd er wird mich hernach vnd
er wird mich hernach/ :/: vnd er wird mich hernach/ aus der Erden auff erwecken/ vnd
werde darnach vnd werde darnach mit dieser meiner haut mit die ser mei ner haut vmb ge ben
werden/ vnd werde in meinem Fleisch Gott sehen/ Gott se hen/ denselben werd ich mir sehen/
vnd meine augē vñ meine augen werden jn sehawen/ vnd kein fremb der/ vnd kein frembder/ vñ kein
frembder :/: :/: vnd kein fremb der.

IACOBVS MAILANDVS.

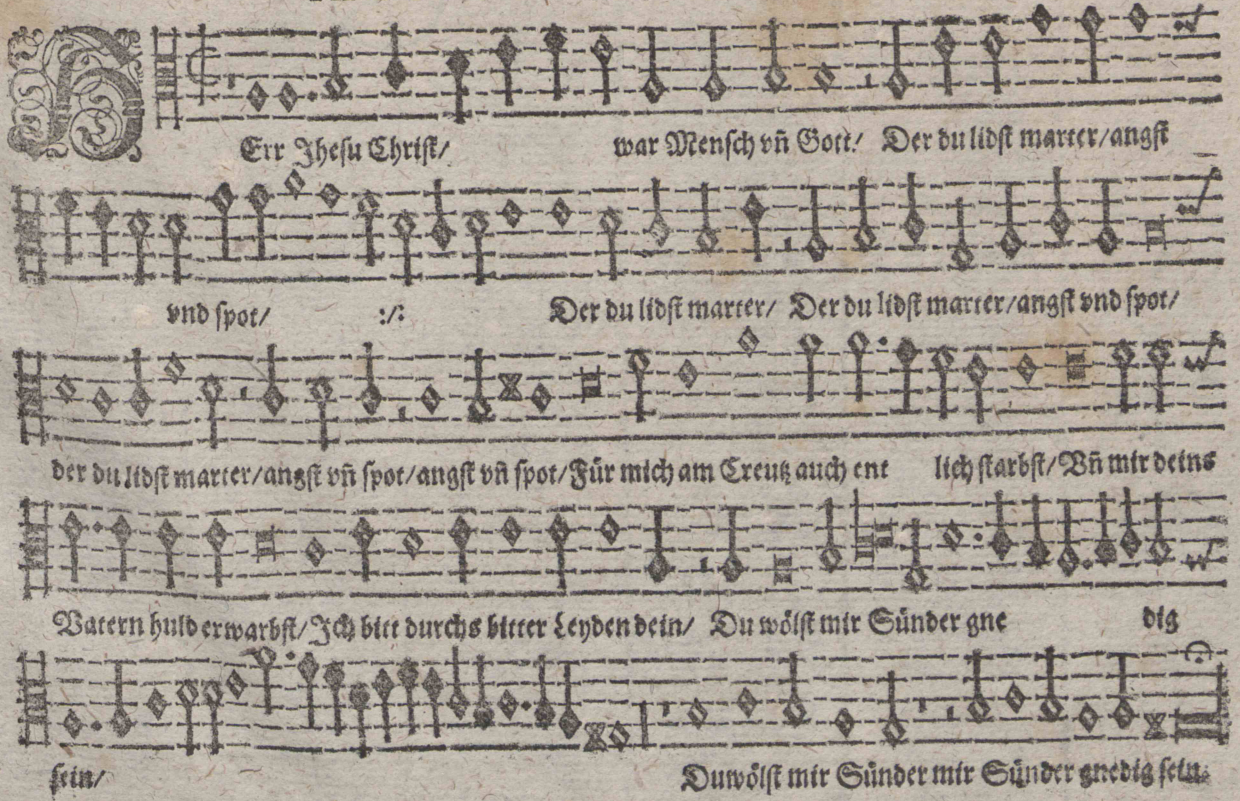


Es sollen

Es ſollen wol Berge weichen/ vnd Hügel hin fallen/ Aber
meine Gnade Aber meine Gnade ſol nicht von dir ſol nicht von
dir weichen/vnd der Bunde meines friedes ſol nicht hinfallen/ſpricht der
HErr dein erbarmer/ ſpricht der Herr dein erbarmer.


Fürch te Gott vnd halte seine ge bot/ vnd halte seine ge bot/
vnd hal te sei ne ge bot/ deñ das ge hö ret allen menschen zu/ :/:
Deñ Gott wird al le werck für Gericht bringen Denn Gott wird al le werck für ge richt brin-
gen/ was ver bor gen ist/ das ver bor gen ist/ das verborgen ist/ es sey gut es sey
gut es sey gut o der böse oder hö se.

HEr



Gedruckt zu Erffurdt/ durch Georgium Bawman/
wonhafftig auff dem Fischemarck.

2

D. IACOBI MAILANDI MVSICI PRAESTANTISSIMI HARMONIÆ SACRÆ

quinqz vocum selectæ ac compositione diuinæ, nouæ prorsus editione.

M. D. LXXXVIII.

TENOR.

Musica delectat, prodest, adhibetur ad omnem
Nullis temporibus reijcienda locum.
Parua fides dictis, incertaq; scribo, videsné
Orphea pingatur quàm sua sylva sequi?
Nugæ sunt, clamas, quis enim putet Orphea posse
Posse quod Orlando non fuit arte datum?
Quem tamen Orphæa mihi præ testudine gratum
Auribus accipio semper & ore fero.
Credo: nec hoc illi veteres voluere, sed illud,
Siluestres animos, saxea corda trahi
Me certè trahit, & delectat, & omnibus unus
Prælatus, quo vult cunq; mouere, mouet.
Idq; fatentur idem multiq; boniq;, sed inquis
Quo prodesse modo, qua ratione probas?
Biblia volue mihi, Saul insanire legetur
Hoc medicamento restituendus ibi.
Si tibi sunt nulli famuli, succede propinquis
Ædibus, & famuli sunt ubi, quære domum.
Ars tibi cantandi minuet falletq; laborem
Non quæ metiri vel numerare solet
Denìq; quid tàm cum luctu, quam gaudia, pugnet
Quid minus ad bustum quàm noua sponsa facit?
Siue tamen sacras sponsum comiteris ad aras
Seu sua perpessum fata sequare virum.
Audis cantantes ibi læta, hìc tristia, parsq;
Artis, sed non ars tota quiescit iners.
Qui latuere domi, possunt latuisse canentes
In rus progressos nemo tacere iubet.
Pax est, ad lætæ conuiuia dulcia pacis
Musica conuiuas exhilarare venit
Pax abit in bellum, mos est accendere Martem
Carminibus, magis ut sæuiat ille furor.
Templorum sacris interfumus, ecce canentes
Ecce trahens tumido fistula folle sonum.
Tu, quem delectat via, cui Mailandica prodest
Ad sacra deducens conueniensq; sacris
Baumanni studijs, in prælo cuius honesto
Mailando hæc forma est conciliata, faue.

Ioannes Auianius Tuntorphinas

INDEX CANTIONVM.

1. Casta Deus mens est
2. Multæ tribulationes Iustorum.
3. Non me pudet Euangelij.
4. Spiritus ut domini nascentia corpora fouit.
5. Ego sum resurrectio & vita.
6. Lapis quem reprobauerunt ædificantes.

Register der Deutschen.

7. Christ fuhr gen Himmel.
8. Ich weiß das mein Erlöser lebet.
9. Wol dem des hülffe der Gott Jacob ist.
10. Es sollen wol Berge weichen.
11. Fürchte Gott vnd halte sein Gebot.
12. HErr Jhesu Christ/ war Mensch vnd Gott.

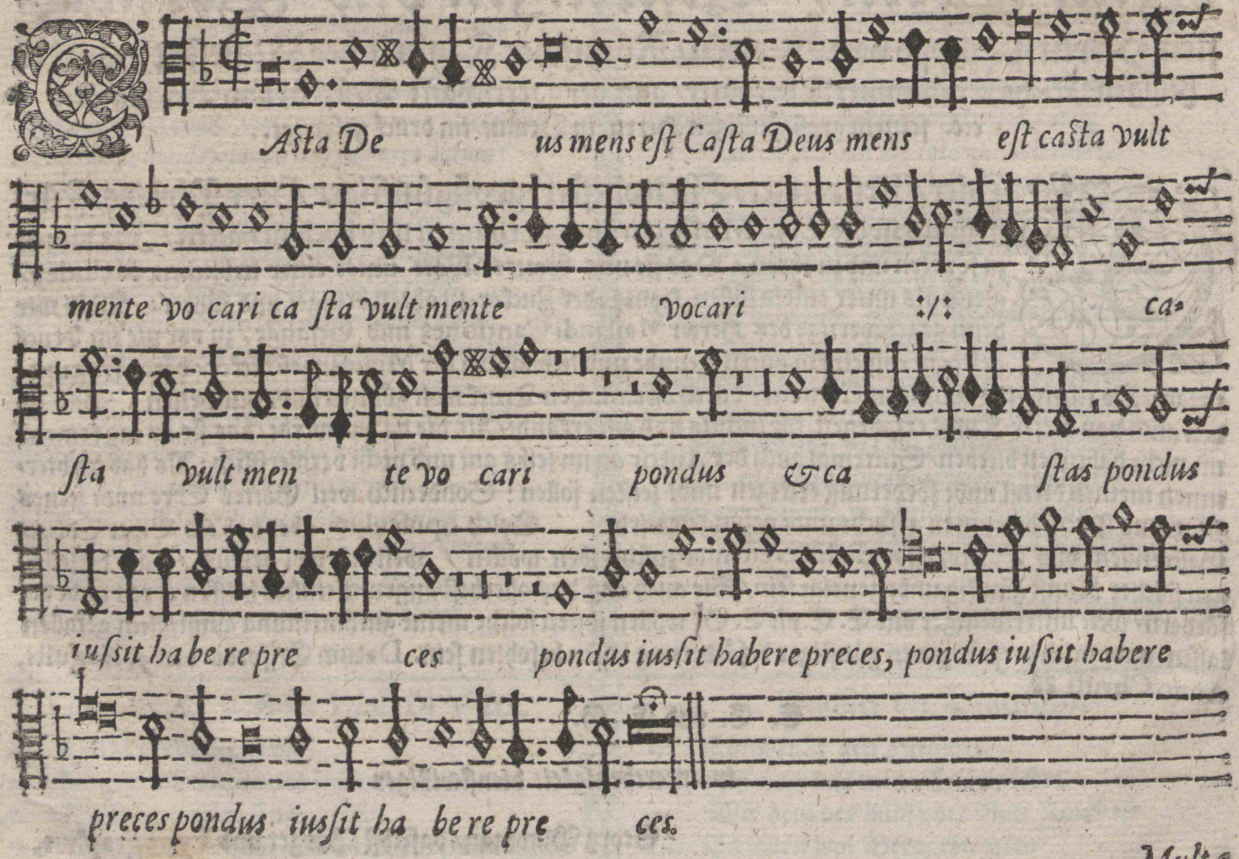
Dem Edlen / Gestrengen vnd Ehrnvehsten Herren Philippo von Wertern / Römischer Kayserlicher Maiestat / vnd des heiligen Reichs Erbkammer Thorhüter / auff der Herrschafft Brücken vnd Beichlingen / etc. seinem großgünstigen Herrn / in Demut / im druck gefertigt.

EDler / Gestrenger / Ehrnvhester / großgünstiger Herr Philips / Fürnemlich ist die Edle Music darumb zu rhümen und hoch zu halten / Jha billich zu fördern und zu ehren / Das sie uns Gottes Wort unter einer lieblichen Melodey / gleich als unter einem süssen Honig oder Zucker / zu ohren bringet und führet: Weil mir denn gegenwertige des Herrn Mailandi Cantiones und Gesänge / zu vor nie im Truck gesehen / von einem guten freunde und liebhabern der Music zugeschicket / derer frag und ursach / Ob ich sie dem günstigen Cantori / durch öffentlichen Truck wolt gönnen und mittheilen: Vnd sie deñ auch von dieser Kunst erfahrnen / für tüchtig und gut erkandt / Als die da wol werdt / das sie an tag kemen / uñ nicht dahinden blieben / Sintemal auch der Autor an im selbs gut und nicht verwerfflich: Als hab ich hierinnen meinen dienst und förderung erzeigen und leisten sollen: Sonderlich weil Gottes Ehre und seines Namens Preiß hierinnen gesucht und gesungen wird. Solch opusculum aber hab ich Ewer Edlen / Gestrengen vnd Ehrnvhest / dedicieren und zuschreiben wöllen / weil mir wol bewust / das dieselbigen solcher Kunst günstig und geneigt sein / Sie auch auff das allerbest augenscheinlich helffen ehren und befördern / Mit untertheniger bitt E. E. vñ E. G. wöllen jhnen solche meine guthmeinung günstiglich gefallen lassen / und mich derselbigen in günstiger beförderung lassen befohlen sein. Datum Erffordt / den 9. Augusti, Anno Christi 88.

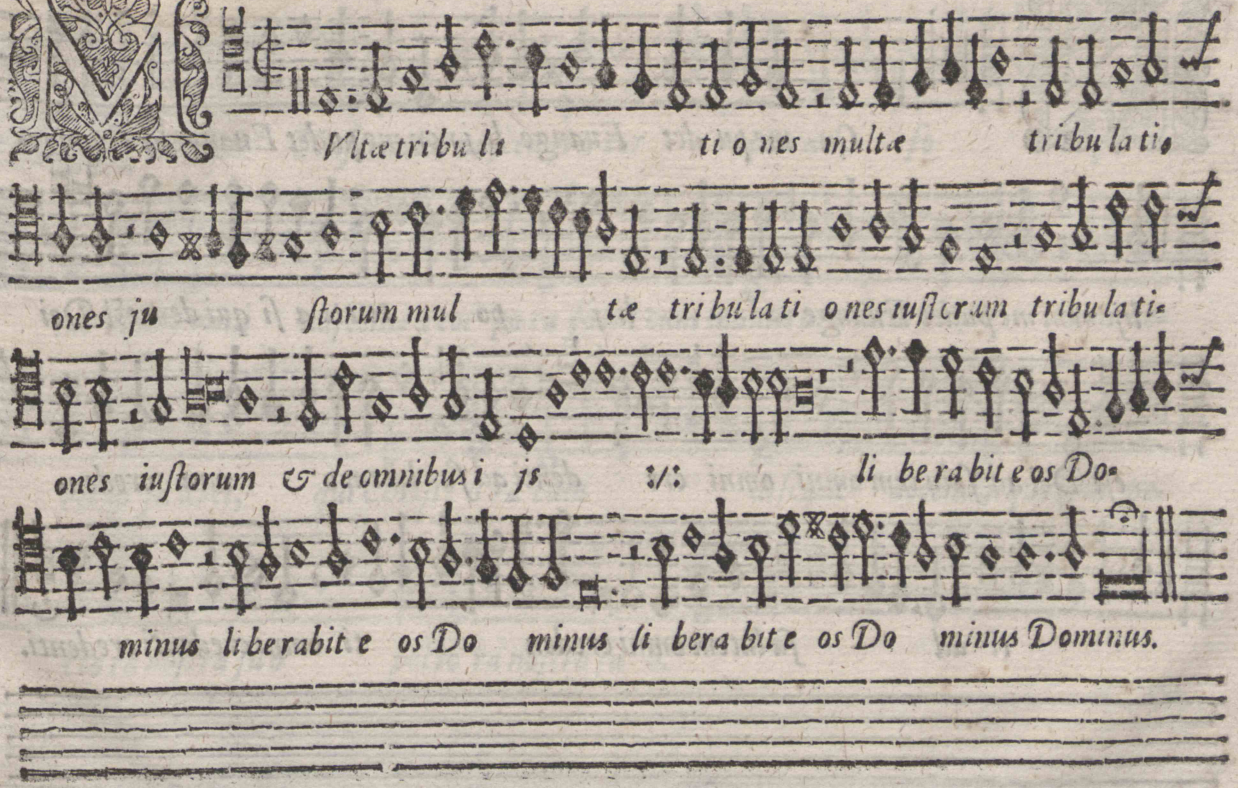
E. E. vnd E. G.

in untertheniglkeit dienstwilliger

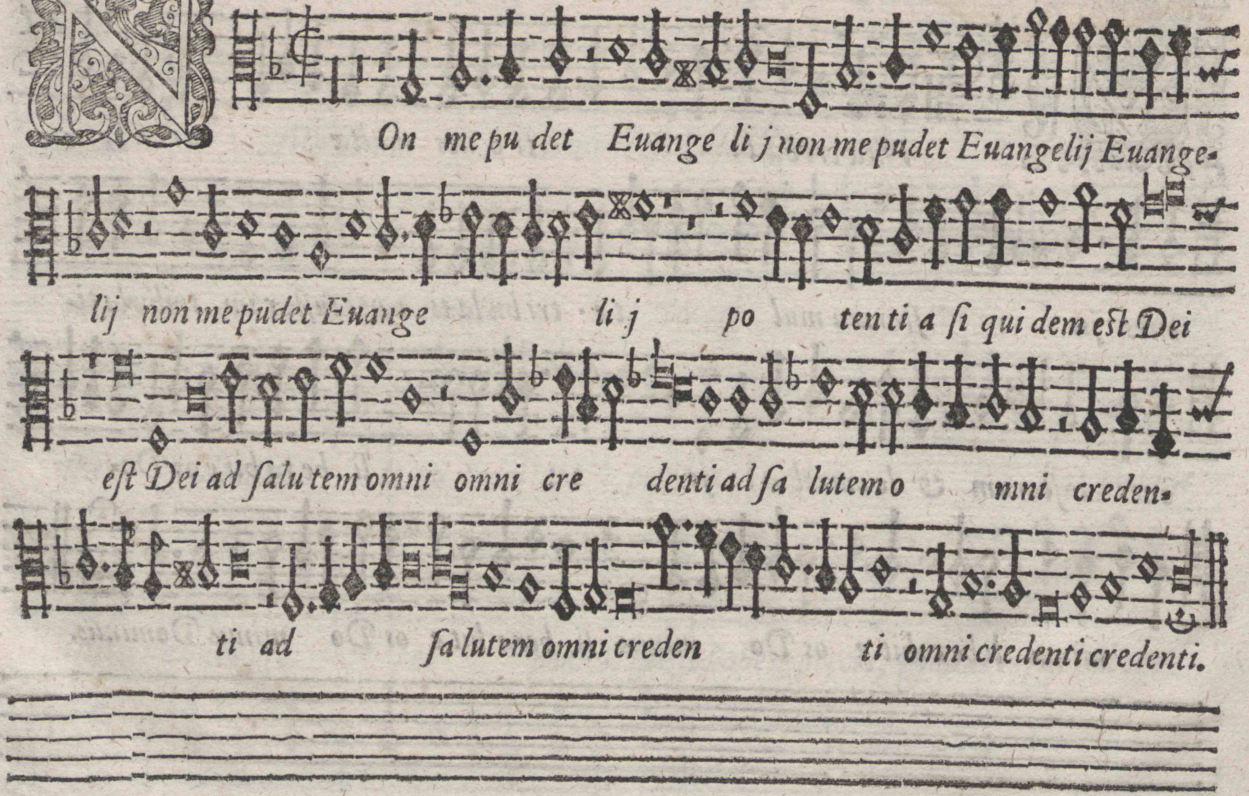
Georg Bawman / daselbst Bürger und Typographus.


Casta De us mens est Casta Deus mens est casta vult
mente vo cari ca sta vult mente vocari :/: ca-
sta vult men te vo cari pondus & ca stas pondus
iussit ha be re pre ces pondus iussit habere preces, pondus iussit habere
preces pondus iussit ha be re pre ces.

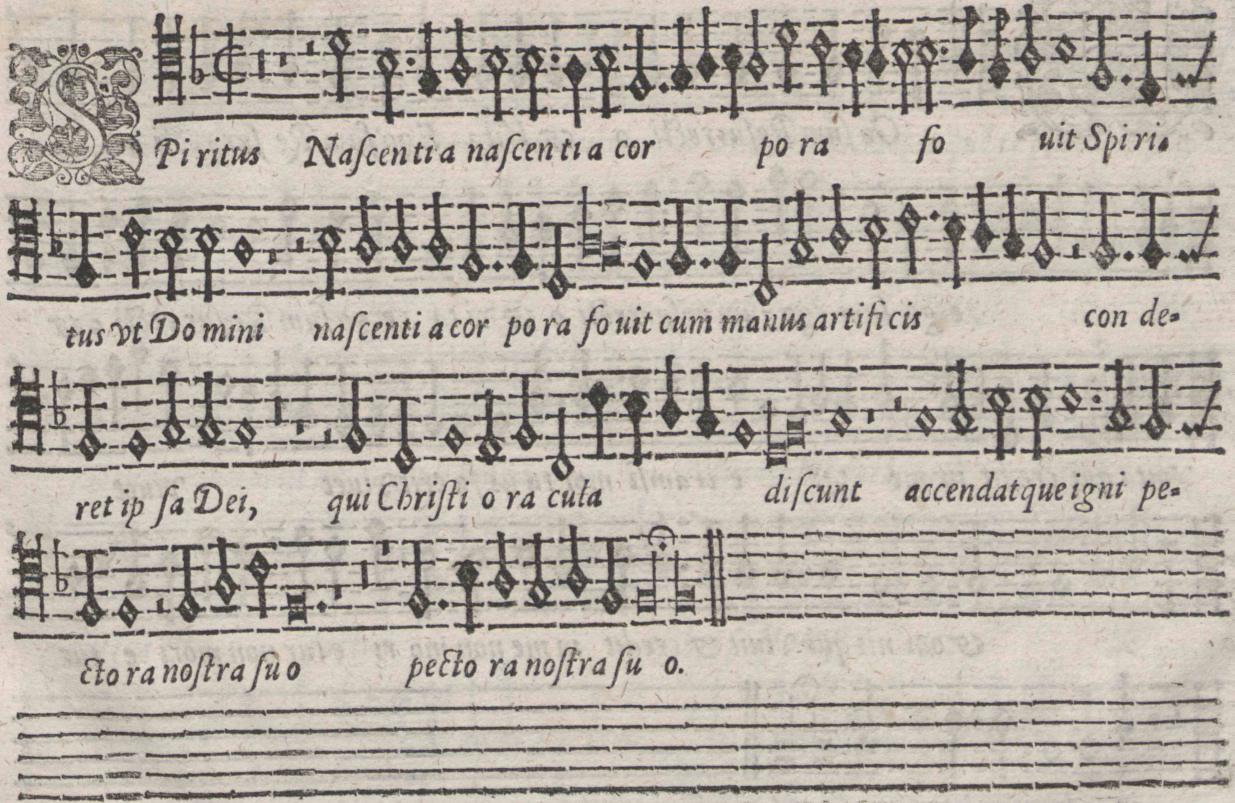
Multæ


Vltæ tribu la ti o nes multæ tribu la ti,
ones ju ſtorum mul tæ tribu la ti o nes iuſtorum tribu la ti-
ones iuſtorum & de omnibus i js li be ra bit e os Do-
minus li be rabit e os Do minus li bera bit e os Do minus Dominus.

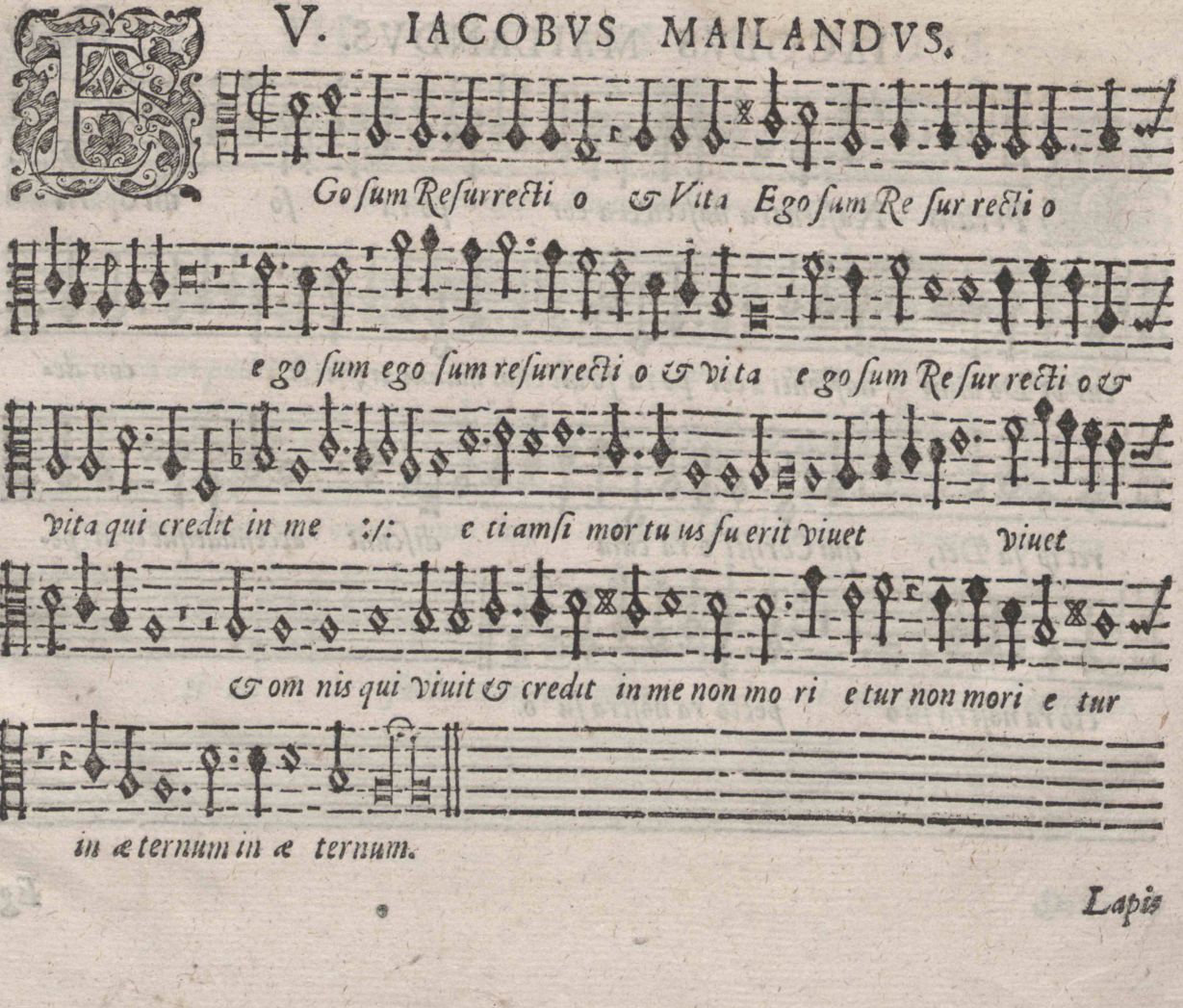
III. IACOBVS MAILANDVS.

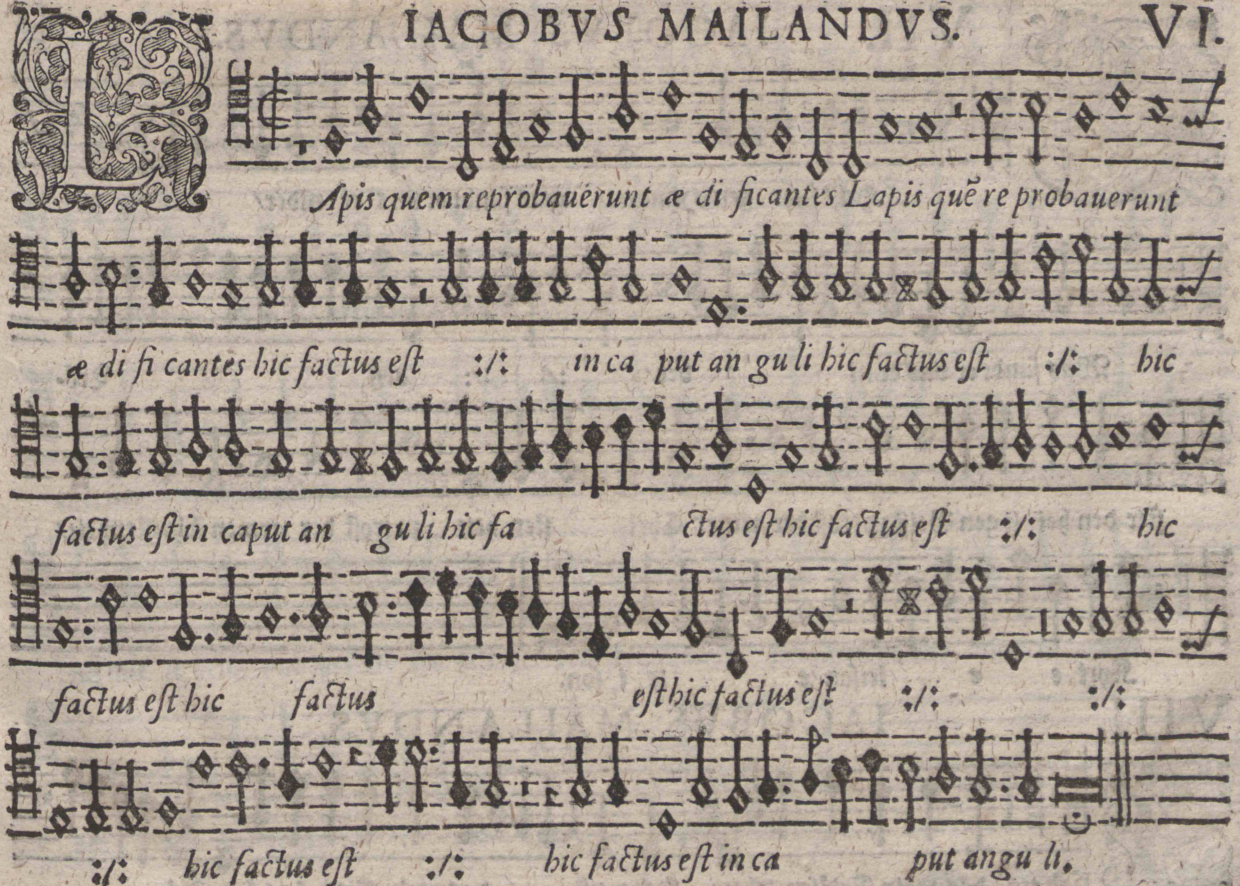


Spiritus

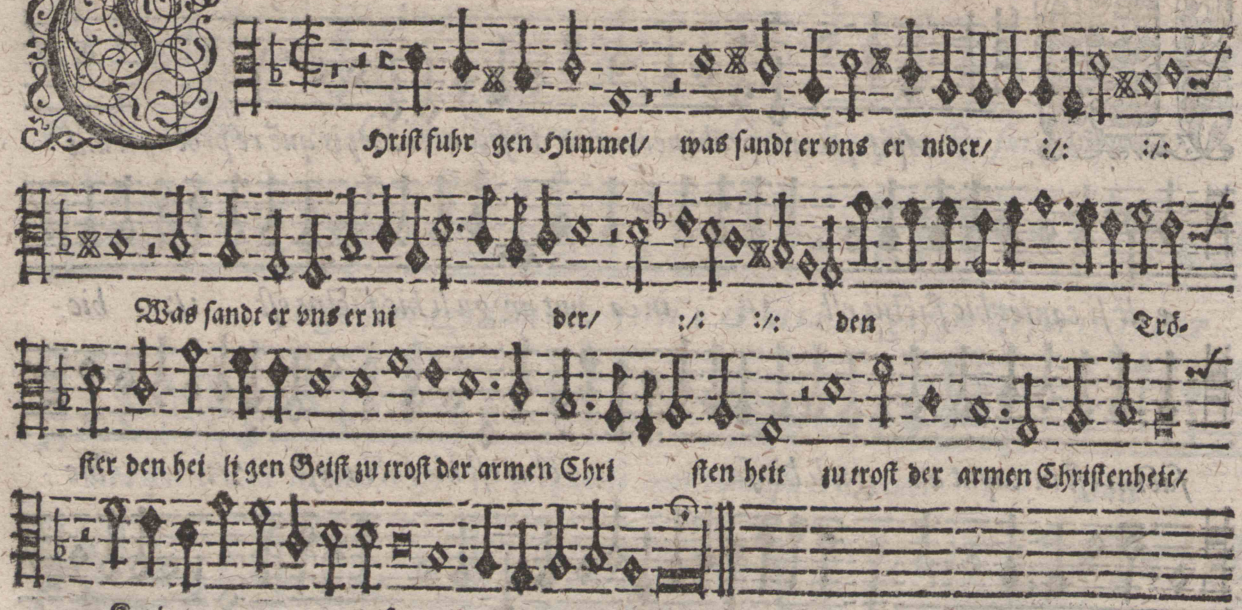

Spiritus Nascenti a nascenti a cor po ra fo uit Spiri-
tus vt Domini nascenti a cor po ra fo uit cum manus artificis con de-
ret ip sa Dei, qui Christi o ra cula discunt accendatque igni pe-
cto ra nostra su o pecto ra nostra su o.

V. IACOBVS MAILANDVS.

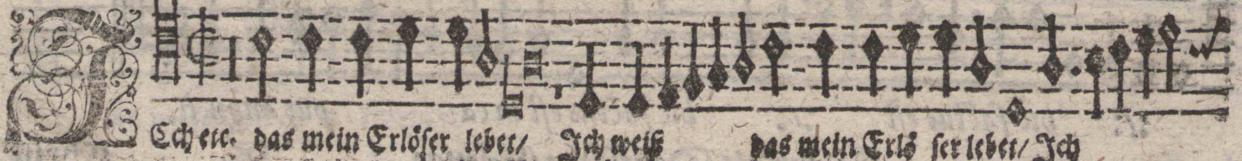



Lapis quem reprobauerunt ædificantes Lapis quẽ reprobauerunt
ædificantes hic factus est :/: in caput anguli hic factus est :/: hic
factus est in caput an gu li hic fa ctus est hic factus est :/: hic
factus est hic factus est hic factus est :/: :/:
:/: hic factus est :/: hic factus est in ca put angu li.

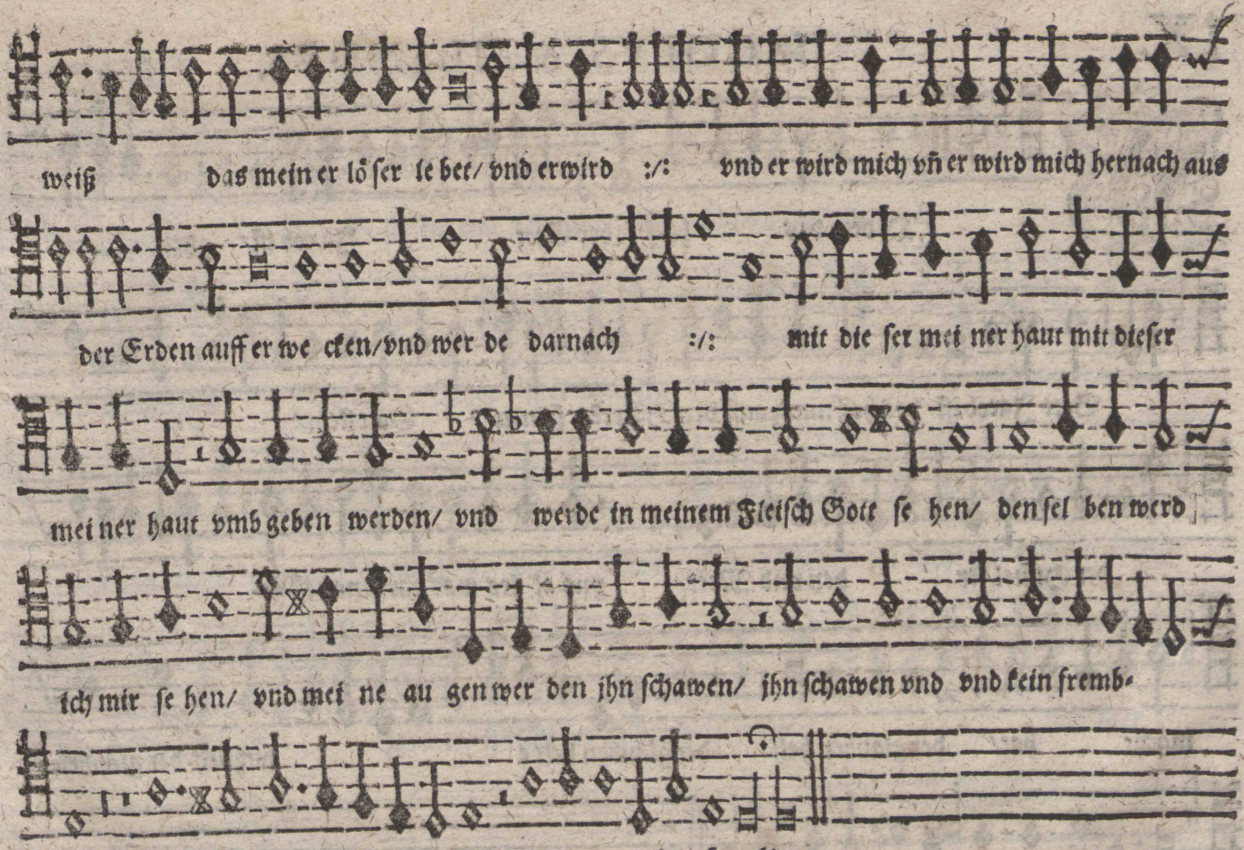
VII. IACOBVS MAILANDVS.



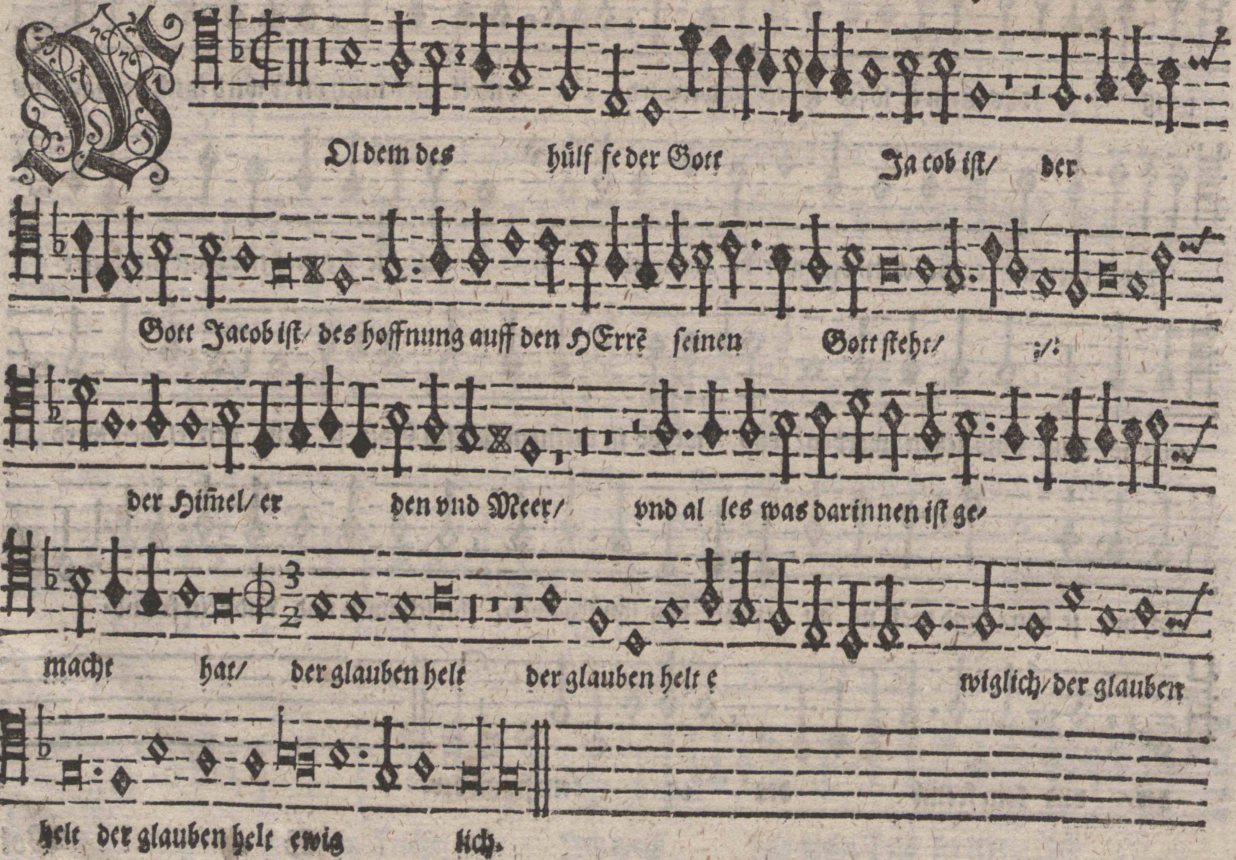
VIII. IACOBVS MAILANDVS.



weiß das

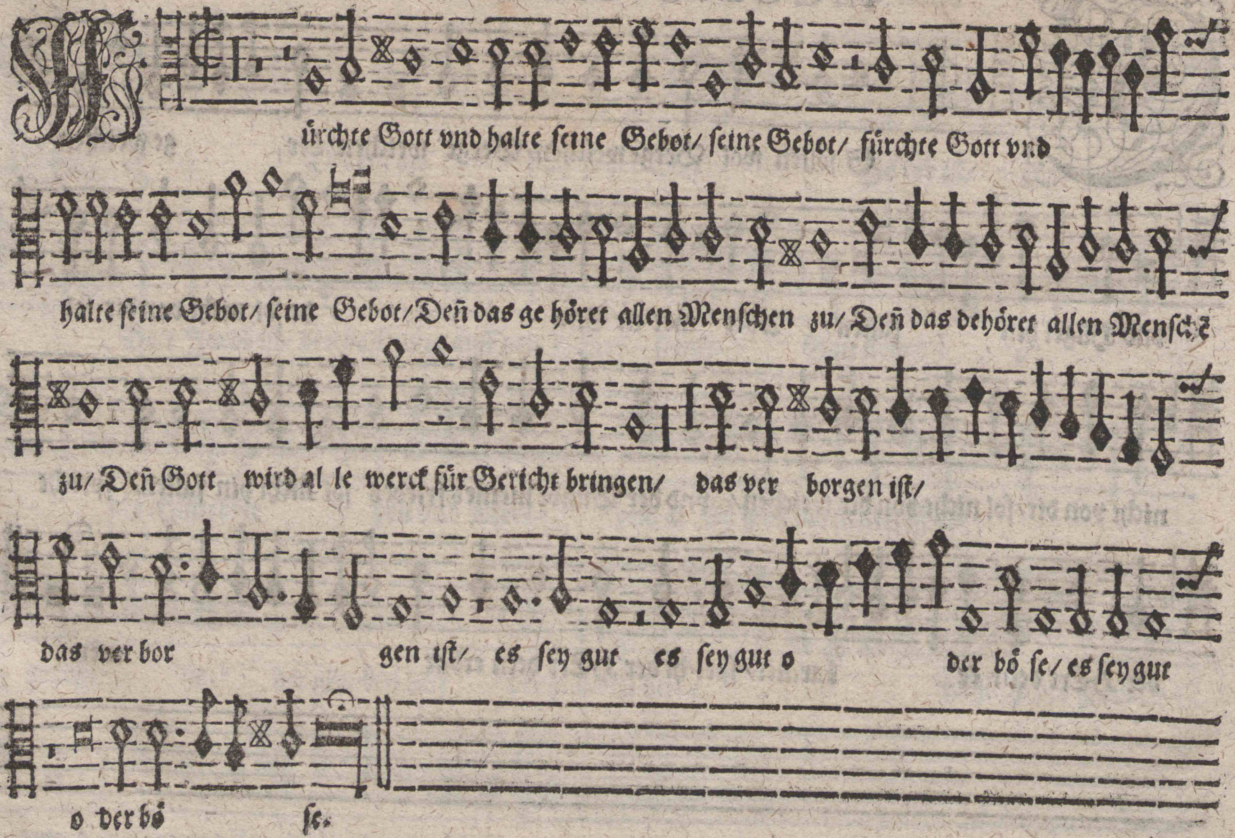

weiß das mein er lö ser le bet/ vnd er wird :/: vnd er wird mich vñ er wird mich hernach aus
der Erden auff er we cken/vnd wer de darnach :/: mit die ser mei ner haut mit dieser
mei ner haut vmb geben werden/ vnd werde in meinem Fleisch Gott se hen/ den sel ben werd
ich mir se hen/ vnd mei ne au gen wer den jhn schawen/ jhn schawen vnd vnd kein fremb-
der/ vnd kein fremb der :/: kein frembder.

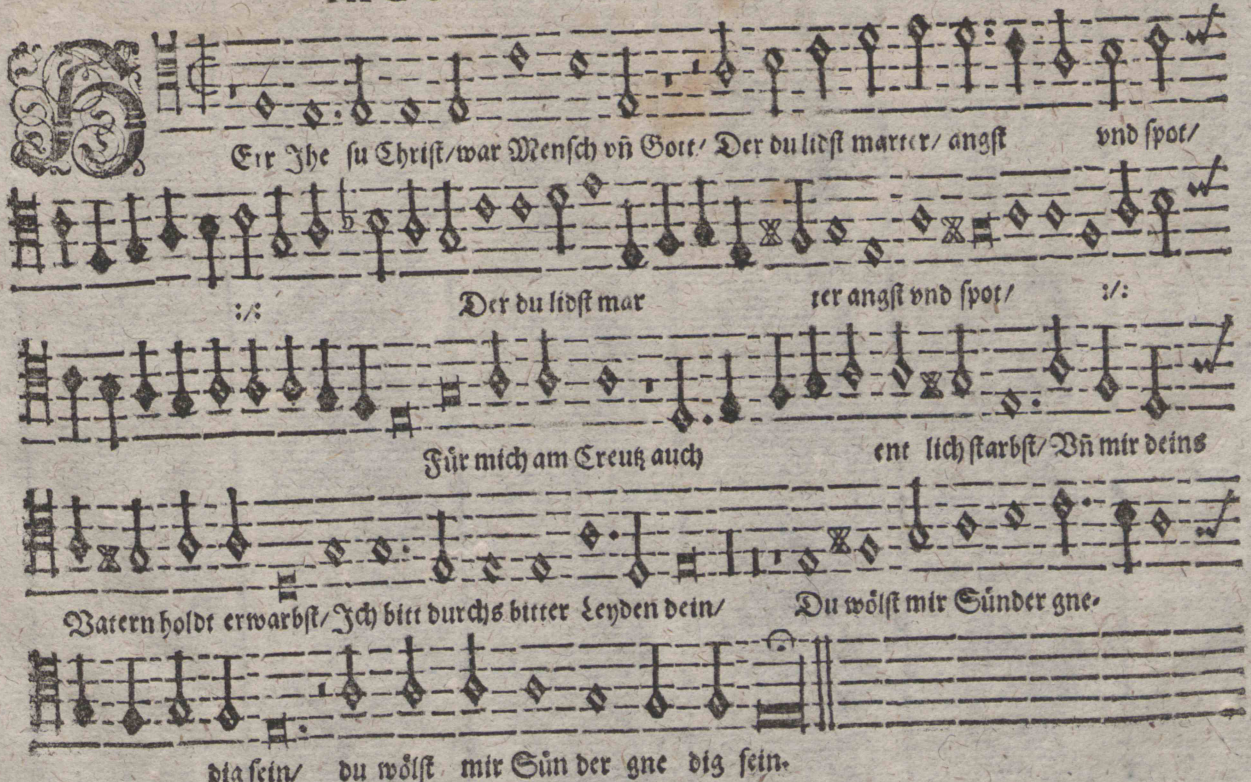
IACOBVS MAILANDVS.



Es sollen

Es sollen wol Berge weichen/Berge weichen/ ber ge weichen/
vnd Hügel hin fallen/ Aber mei ne Gna de sol nicht von dir sol
nicht von dir/sol nicht von dir weichen/ vnd der Bundt meines friedes sol nicht hin fallen/ spricht
der HErr dein er barmer/ spricht der HErr dein erbar mer.


ürchte Gott vnd halte seine Gebot/ seine Gebot/ fürchte Gott vnd
halte seine Gebot/ seine Gebot/ Deñ das ge höret allen Menschen zu/ Deñ das dehöret allen Mensch
zu/ Deñ Gott wird al le werck für Gericht bringen/ das ver borgen ist/
das ver bor gen ist/ es sey gut es sey gut o der bö se/ es sey gut
o der bö se.



Gedruckt zu Erffurdt/ durch Georgium Bawman/.
wonhafftig auff dem Fischemarckt.

D. IACOBI MAILANDI MVSICI PRAESTANTISSIMI HARMONIÆ SACRÆ

quinqz vocum selectæ ac compositione diuinæ, nouæ prorsus editione.

M. D. LXXXVIII.

BASSVS.

Hic obscœna nihil Venus, Priapus
Nil cantat sceleratus, èq; calo
Ipso verba leguntur, an vocare
Concentum quoq; debeas, amice,
Cœlestem, mihi non iubebo credi.
Examen subeat tuum canendo,
Et credens tibi, teste non egebis.

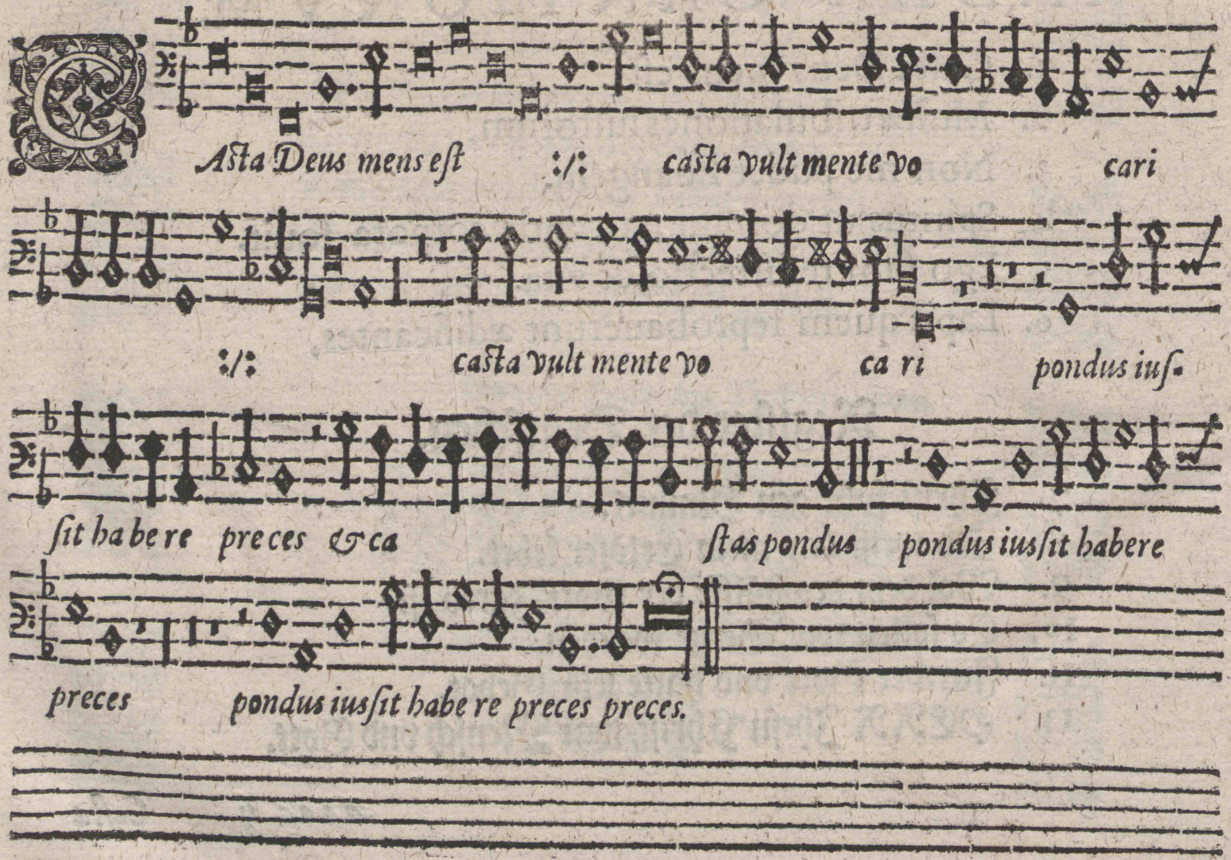
Ioannes Auianius Tuntorphinas.

INDEX CANTIONVM.

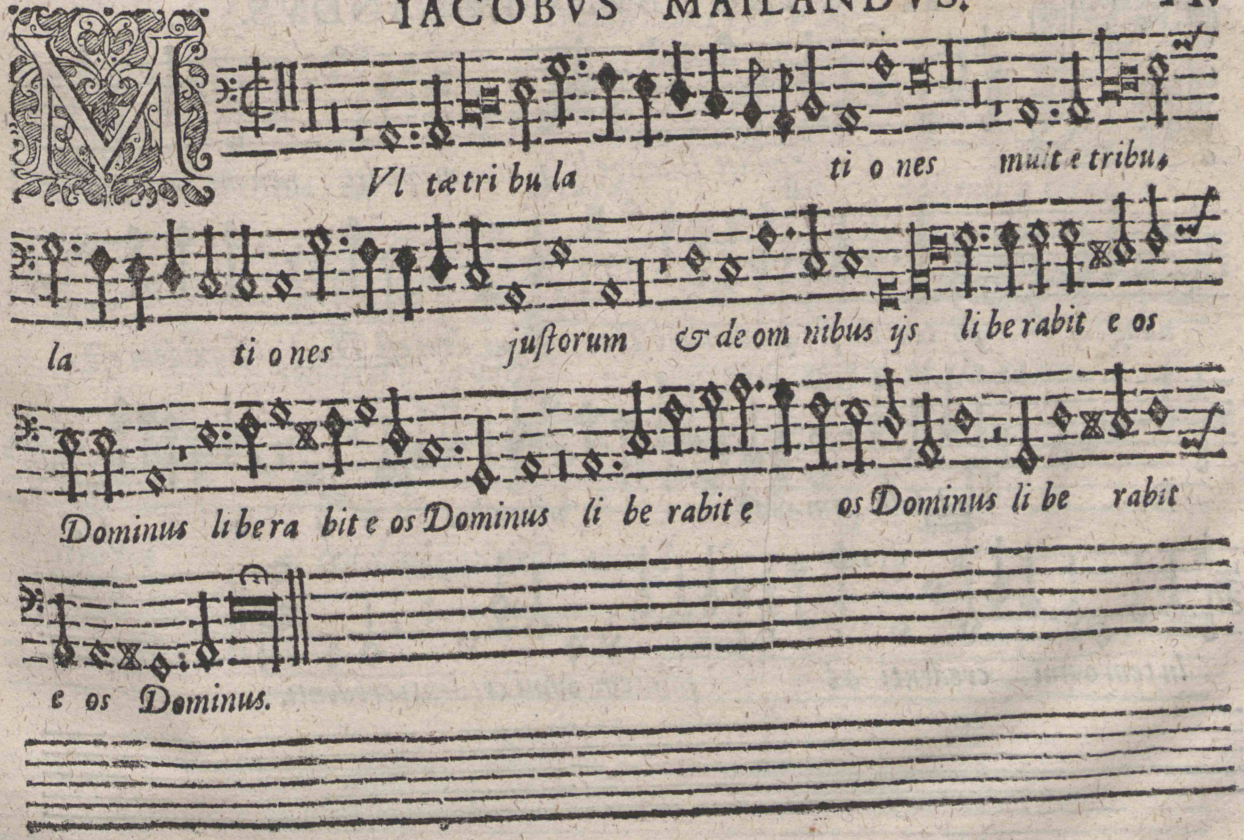
1. Casta Deus mens est.
2. Multæ tribulationes Iustorum.
3. Non me pudet Euangelij.
4. Spiritus ut domini nascentia corpora fouit.
5. Ego sum resurrectio & vita.
6. Lapis quem reprobauerunt ædificantes.

Register der Deutschen.

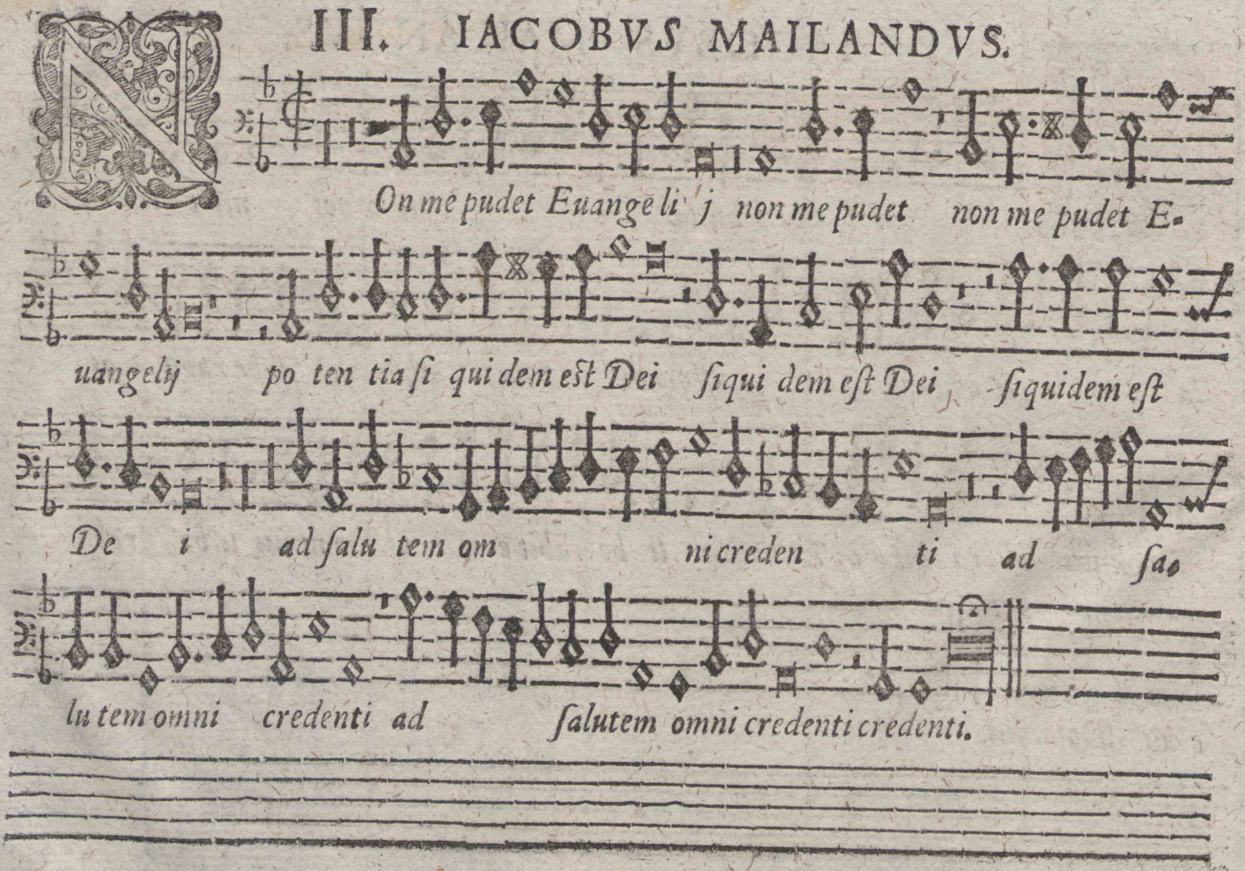
7. Christ fuhr gen Himmel.
8. Ich weiß das mein Erlöser lebet.
9. Wol dem des hülffe der Gott Jacob ist.
10. Es sollen wol Berge weichen.
11. Fürchte Gott vnd halte sein Gebot.
12. HERR Jhesu Christ/war Mensch vnd Gott.


Casta Deus mens est :/: casta vult mente vo cari
:/: casta vult mente vo ca ri pondus ius-
sit habere preces & ca stas pondus pondus iussit habere
preces pondus iussit habere preces preces.

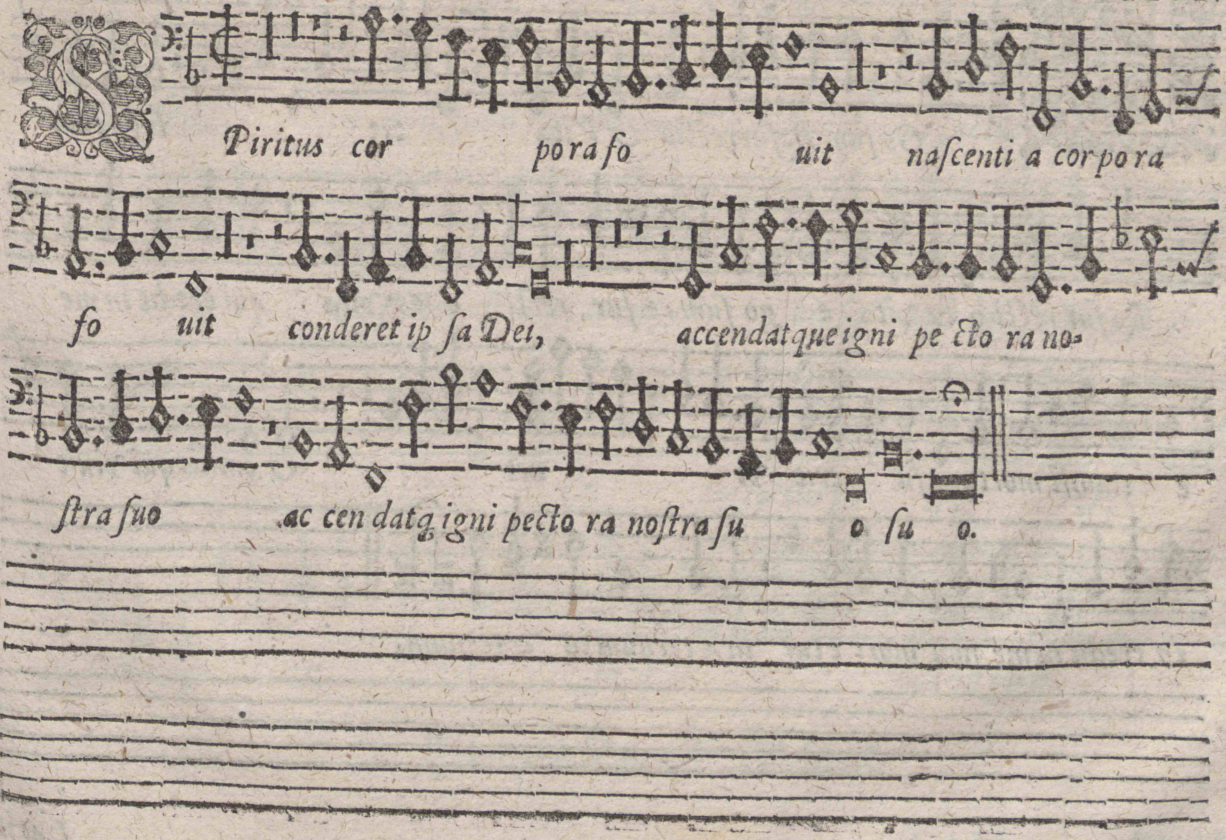
Multæ


Vl tæ tri bu la ti o nes mult e tribu,
la ti o nes juſtorum & de om nibus ijs li be rabit e os
Dominus li bera bit e os Dominus li be rabit e os Dominus li be rabit
e os Dominus.

III. IACOBVS MAILANDVS.

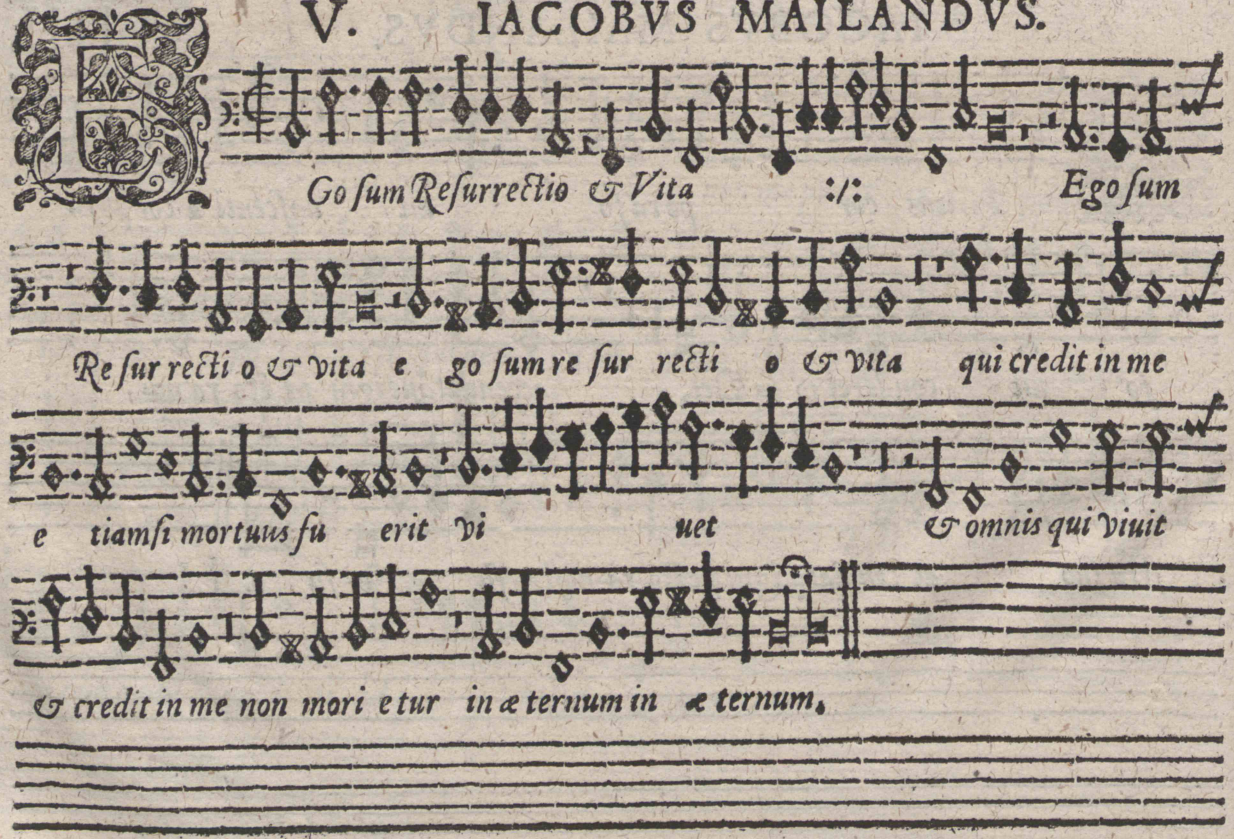


Spiritus

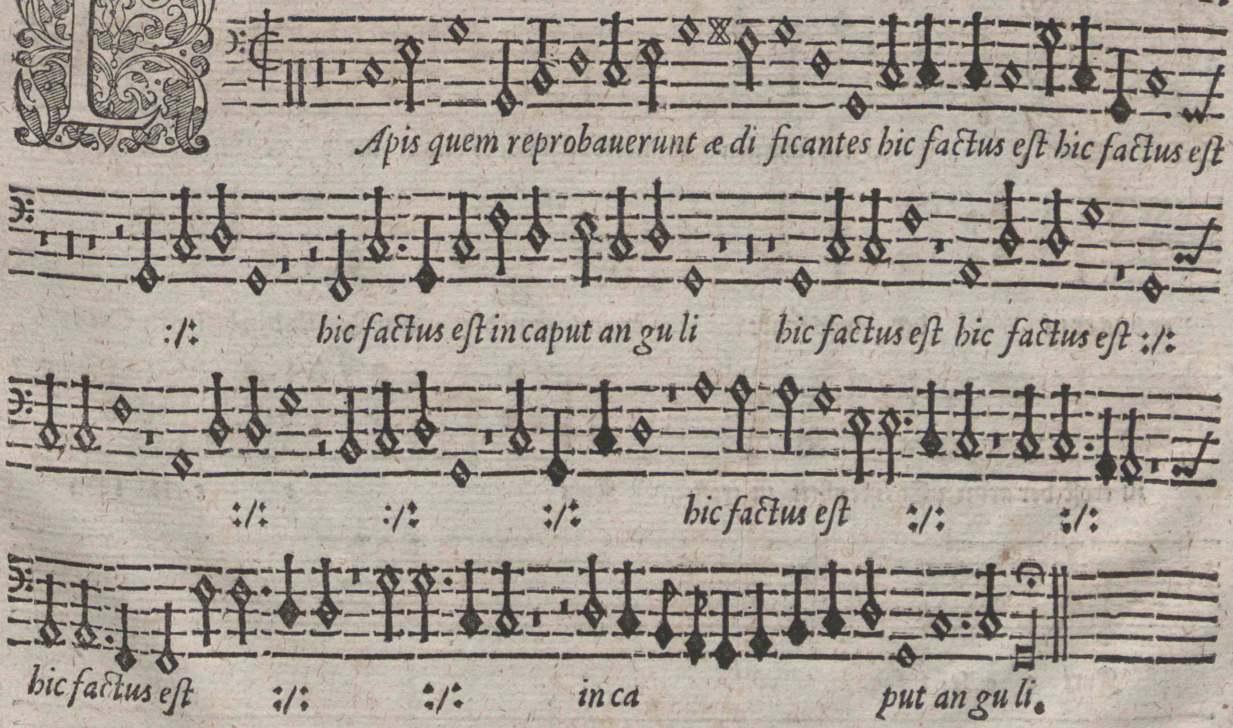

Piritus cor poraſo uit naſcenti a corpora
ſo uit conderet ipſa Dei, accendatque igni pectora no-
ſtra ſuo accendat igni pectora noſtra ſu o ſu o.

Ego

V. IACOBVS MAILANDVS.

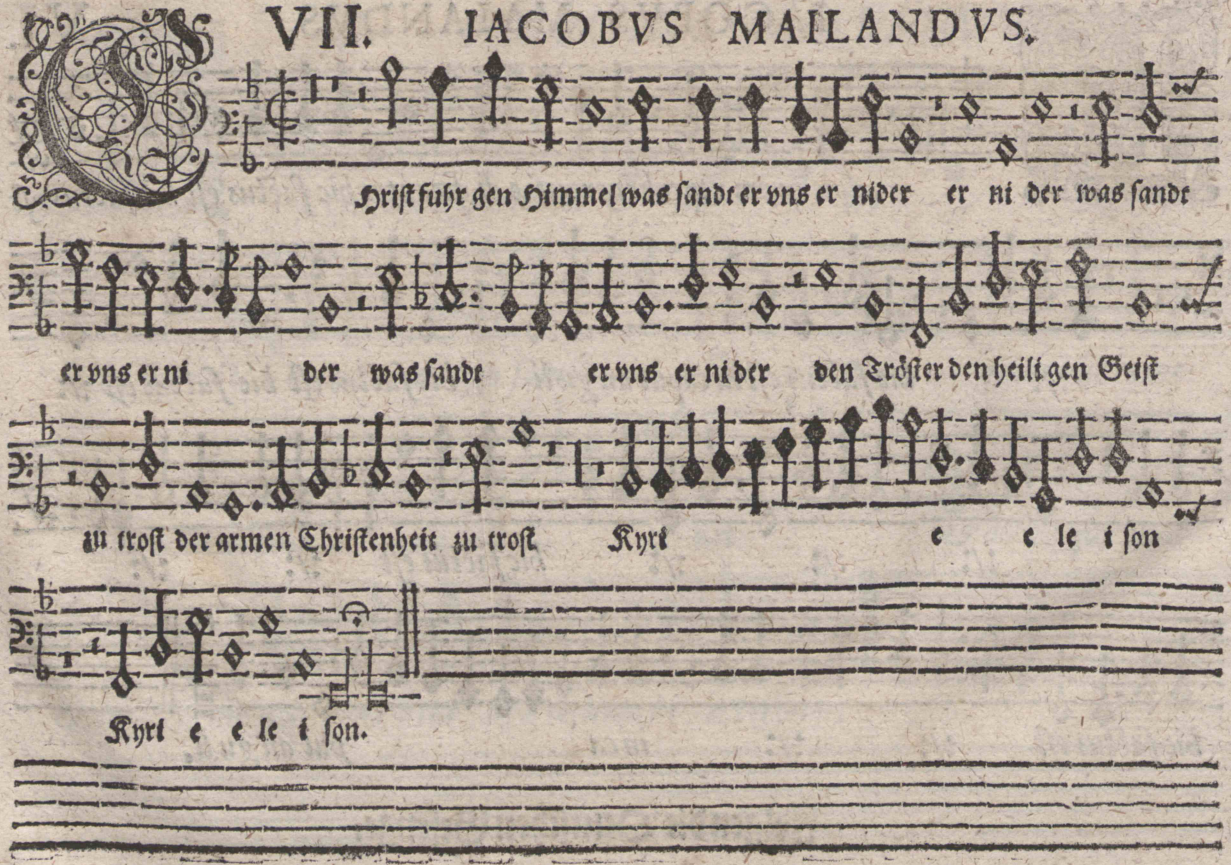


Lapis

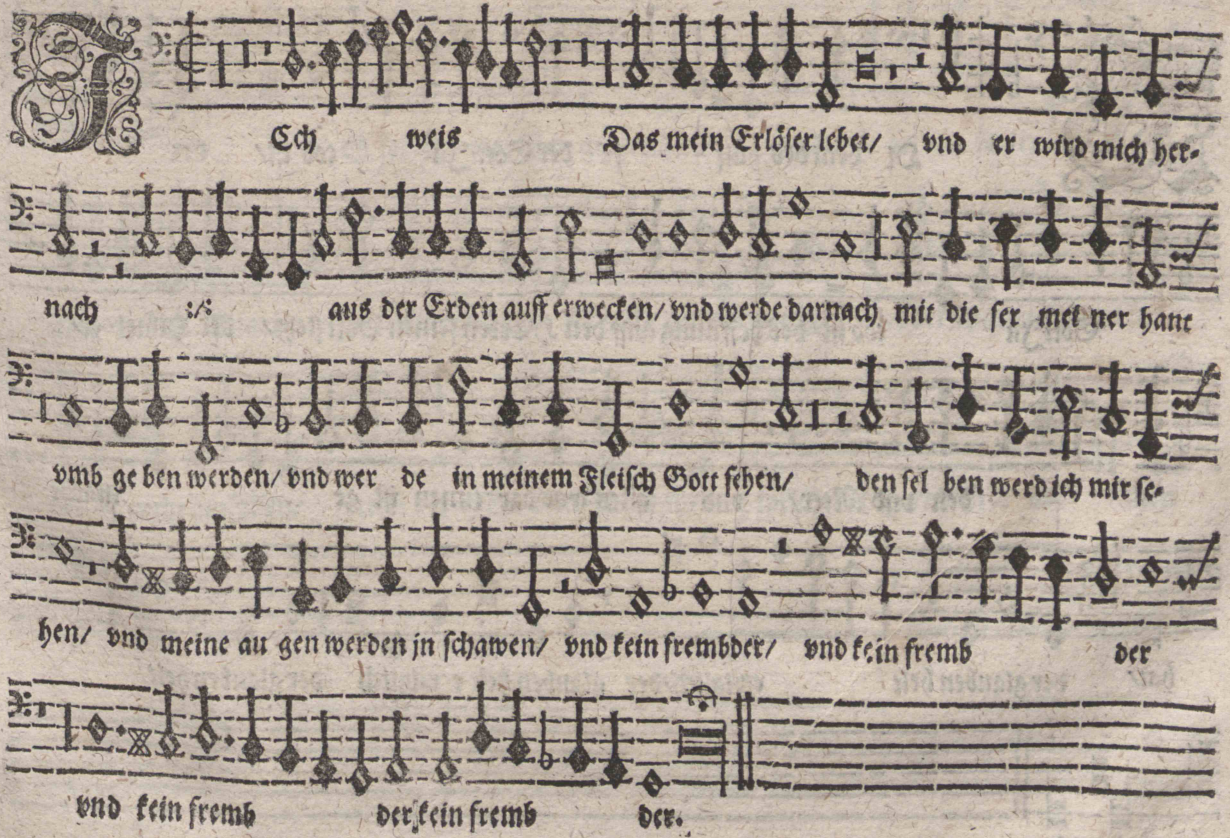


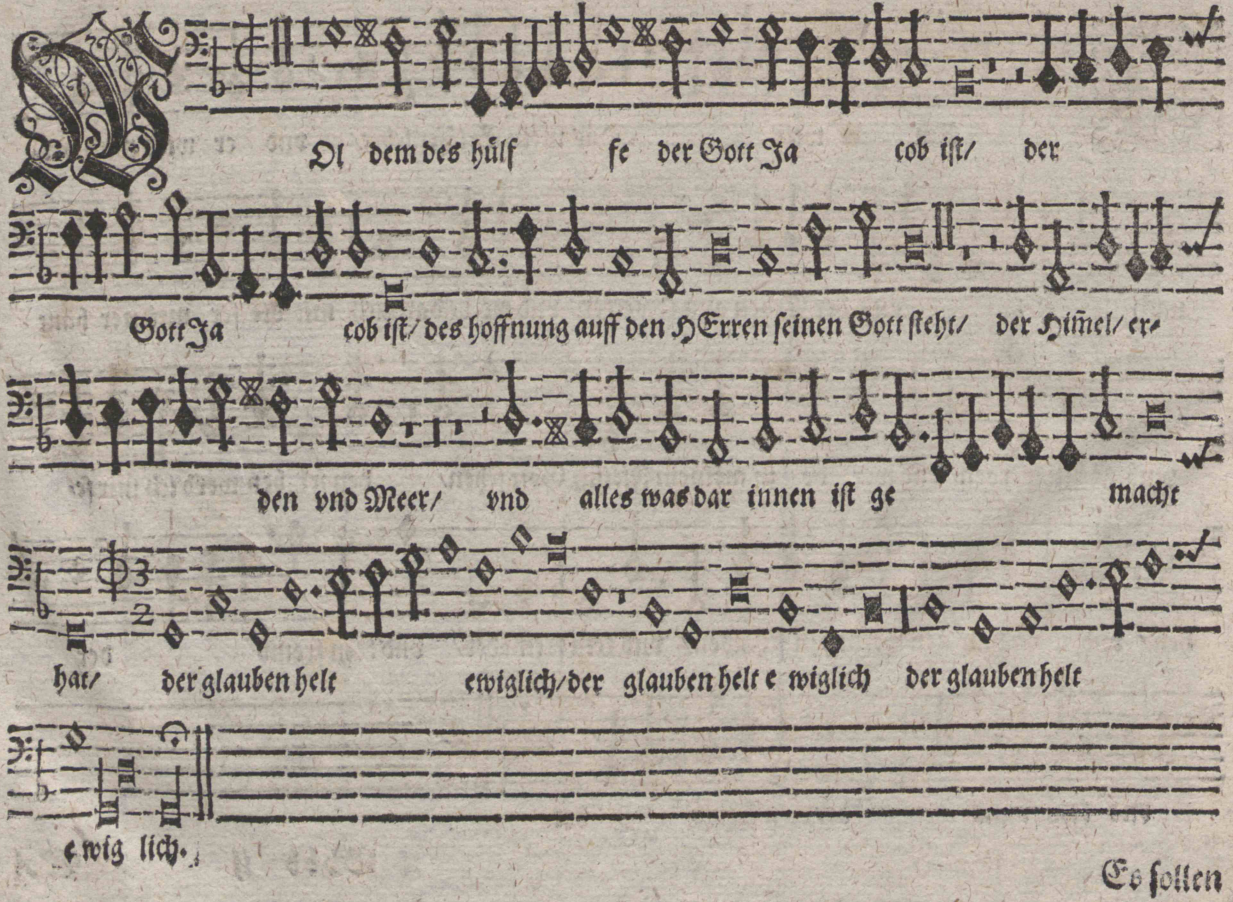
Folgen die Deutschen Gesenge.

VII. IACOBVS MAILANDVS.

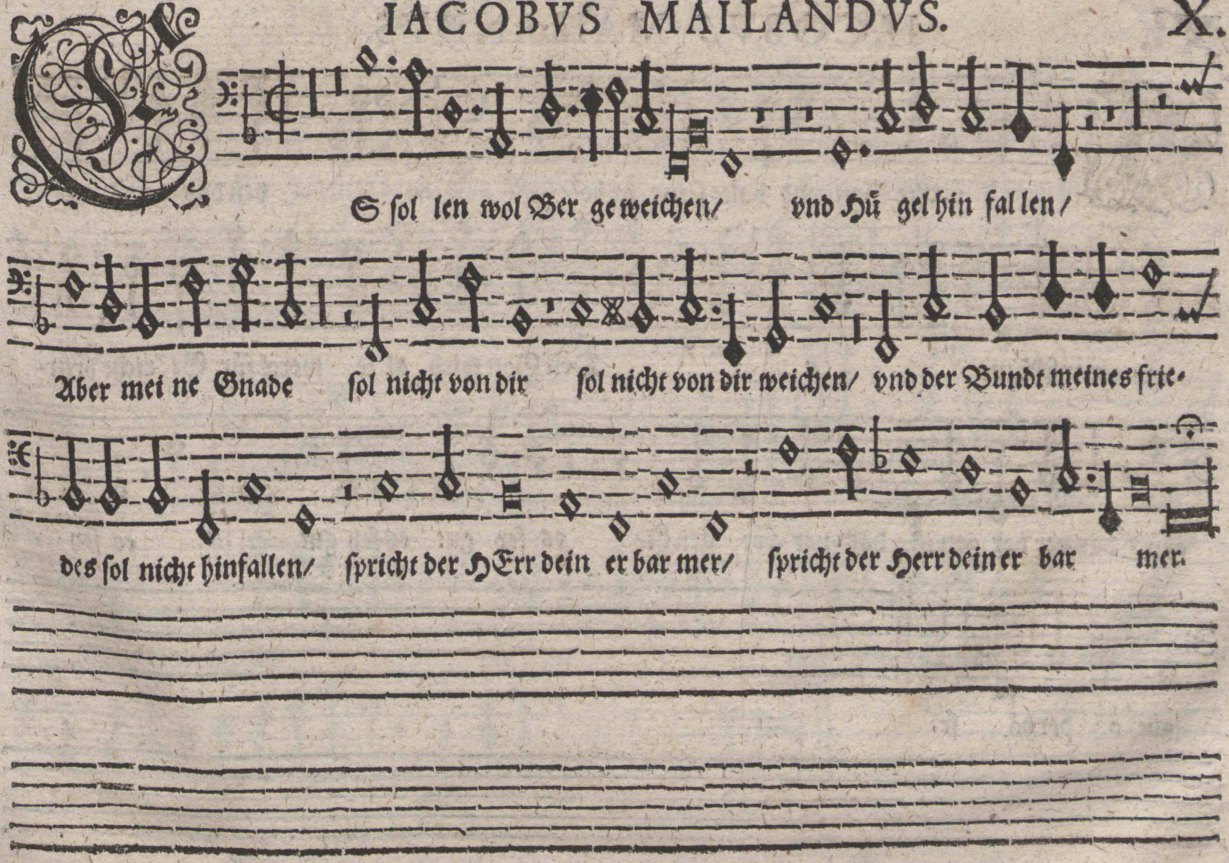


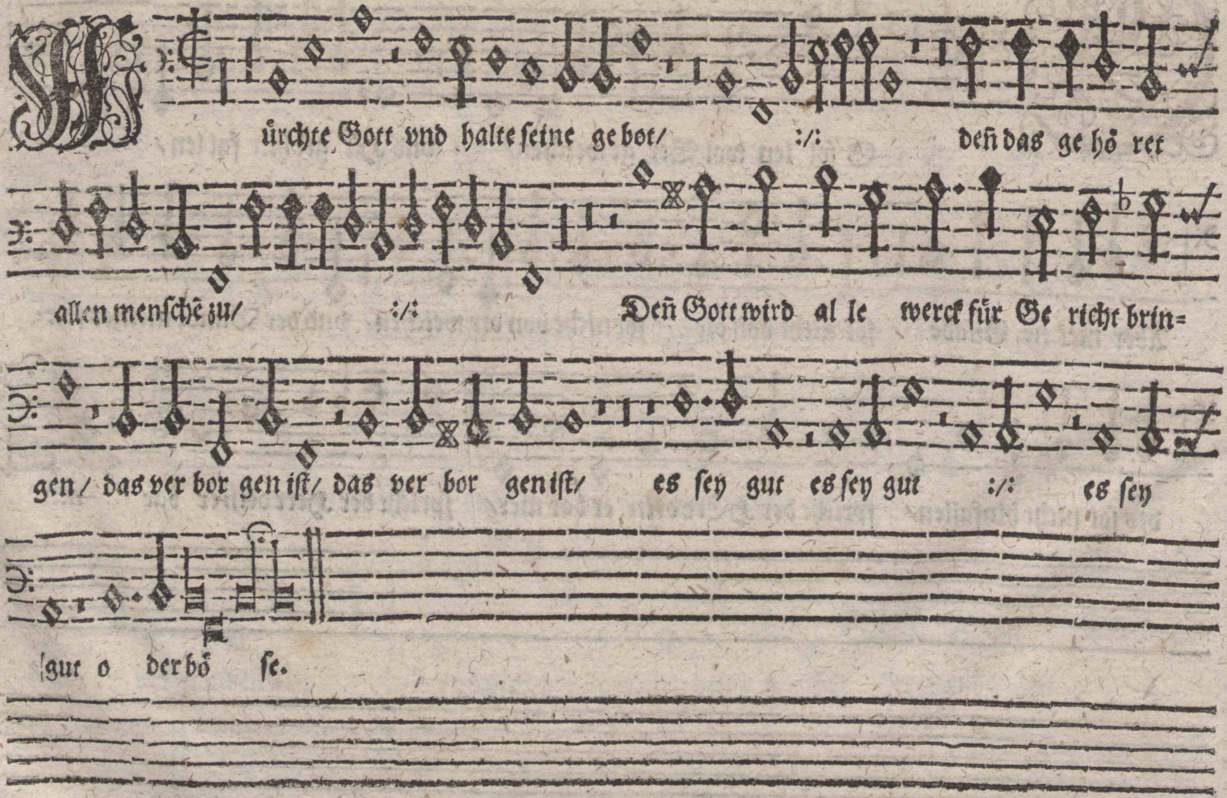
Ich weiß

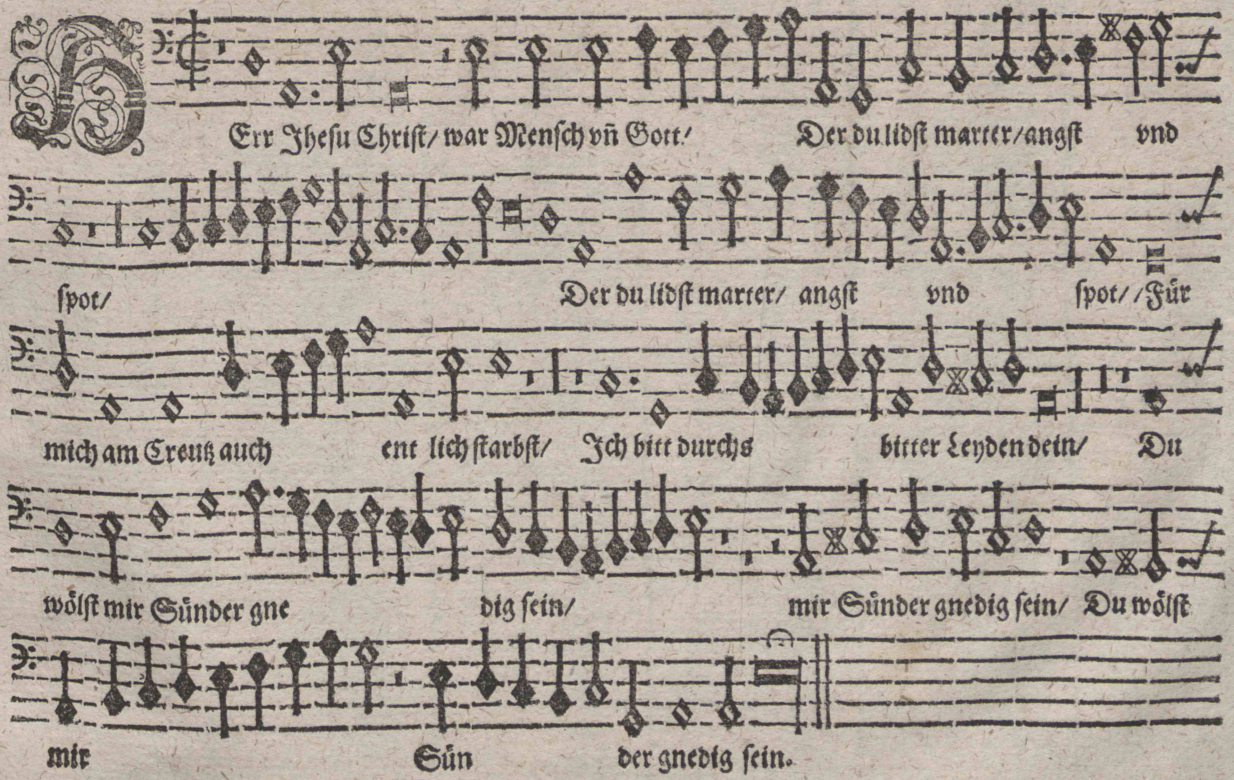

Ich weis Das mein Erlöser lebet/ vnd er wird mich her-
nach :/: aus der Erden auff erwecken/ vnd werde darnach mit die ſer meiner haut
vmb ge ben werden/ vnd wer de in meinem Fleiſch Gott ſehen/ den ſel ben werd ich mir ſe-
hen/ vnd meine au gen werden jn ſchawen/ vnd kein frembder/ vnd kein fremb der
vnd kein fremb der kein fremb der.


Wol dem des hülf fe der Gott Ja cob ist/ der
Gott Ja cob ist/ des hoffnung auff den HErren seinen Gott steht/ der Himel/ er-
den vnd Meer/ vnd alles was dar innen ist ge macht
hat/ der glauben helt ewiglich/ der glauben helt e wiglich der glauben helt
e wig lich.

Es sollen


Es ſol len wol Ber ge weichen/ vnd Hü gel hin fal len/
Aber mei ne Gnade ſol nicht von dir ſol nicht von dir weichen/ vnd der Bundt meines frie-
des ſol nicht hinfallen/ ſpricht der HErr dein er bar mer/ ſpricht der Herr dein er bar mer.


Fürchte Gott vnd halte seine gebot/ :/: deñ das gehö ret
allen menschē zu/ :/: Deñ Gott wird alle werck für Gerichte brin=
gen/ das verborgen ist/ das verborgen ist/ es sey gut es sey gut :/: es sey
gut o der bō se.



Gedruckt zu Erffurdt/ durch Georgium Bawman/
wonhafftig auff dem Fischemarck.

QVINTA VOX

Ge 2932. 8°

Komora próżniowa
-1972 r.

D. IACOBI MAILANDI MVSICI PRAESTANTISSIMI HARMONIÆ SACRÆ

quinqz vocum selectæ ac compositione diuinæ, nouæ prorsus editione.

M. D. LXXXXVIII.

QVINTA VOX.

ZUR DANZIGER

Mailande multus in ſacris
Verſare templorum choris
Vix nuptiarum gaudia
Quisquam parat ſollennia
GAVDETE quin ſimul tuum
Accersat, aut VINO tuo
Sciat LAVARE PALLIVM
Et cantiones cæteras
Quas edidiſti, prouocet
Ni fallor, has idem fauor
Non ante viſas publicè
Sequetur, idem quas dedit
Autor beati nominis.

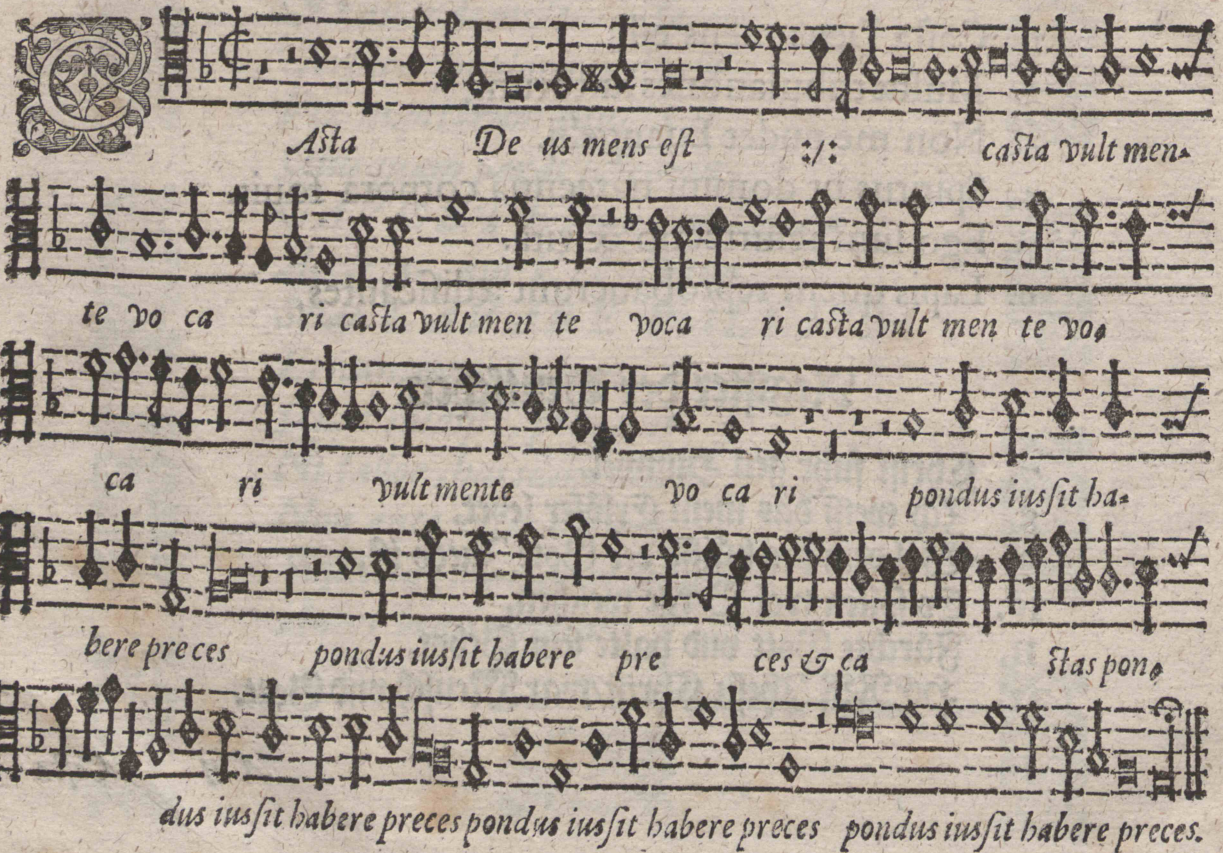
Ioannes Auianius Tuntorphinas.

INDEX CANTIONVM.

1. Casta Deus mens est.
2. Multæ tribulationes Iustorum.
3. Non me pudet Euangelij.
4. Spiritus ut domini nascentia corpora fouit.
5. Ego sum resurrectio & vita.
6. Lapis quem reprobauerunt ædificantes.

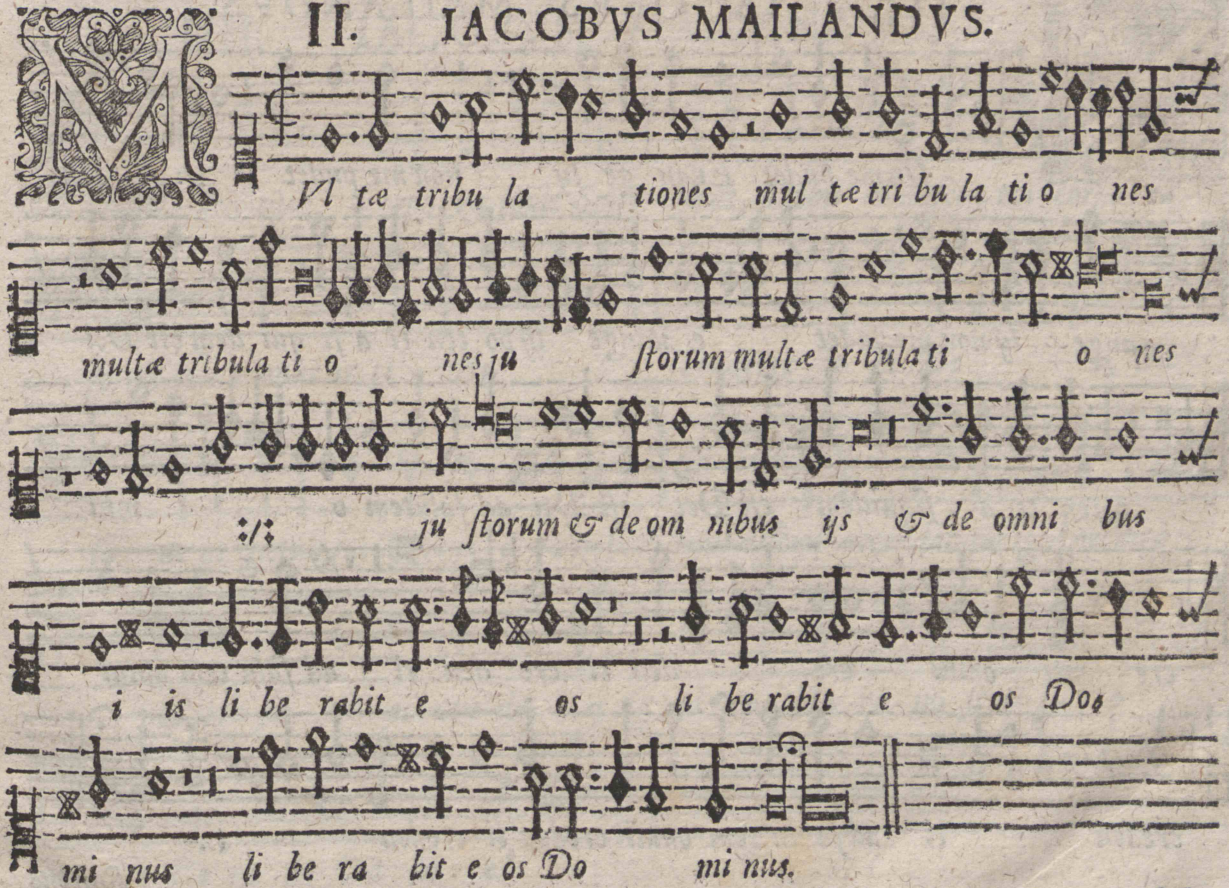
Register der Deutschen.

7. Christ fuhr gen Himmel.
8. Ich weiß das mein Erlöser lebet.
9. Wol dem des hülffe der Gott Jacob ist.
10. Es sollen wol Berge weichen.
11. Fürchte Gott vnd halte sein Gebot.
12. HERR Jhesu Christ/war Mensch vnd Gott.

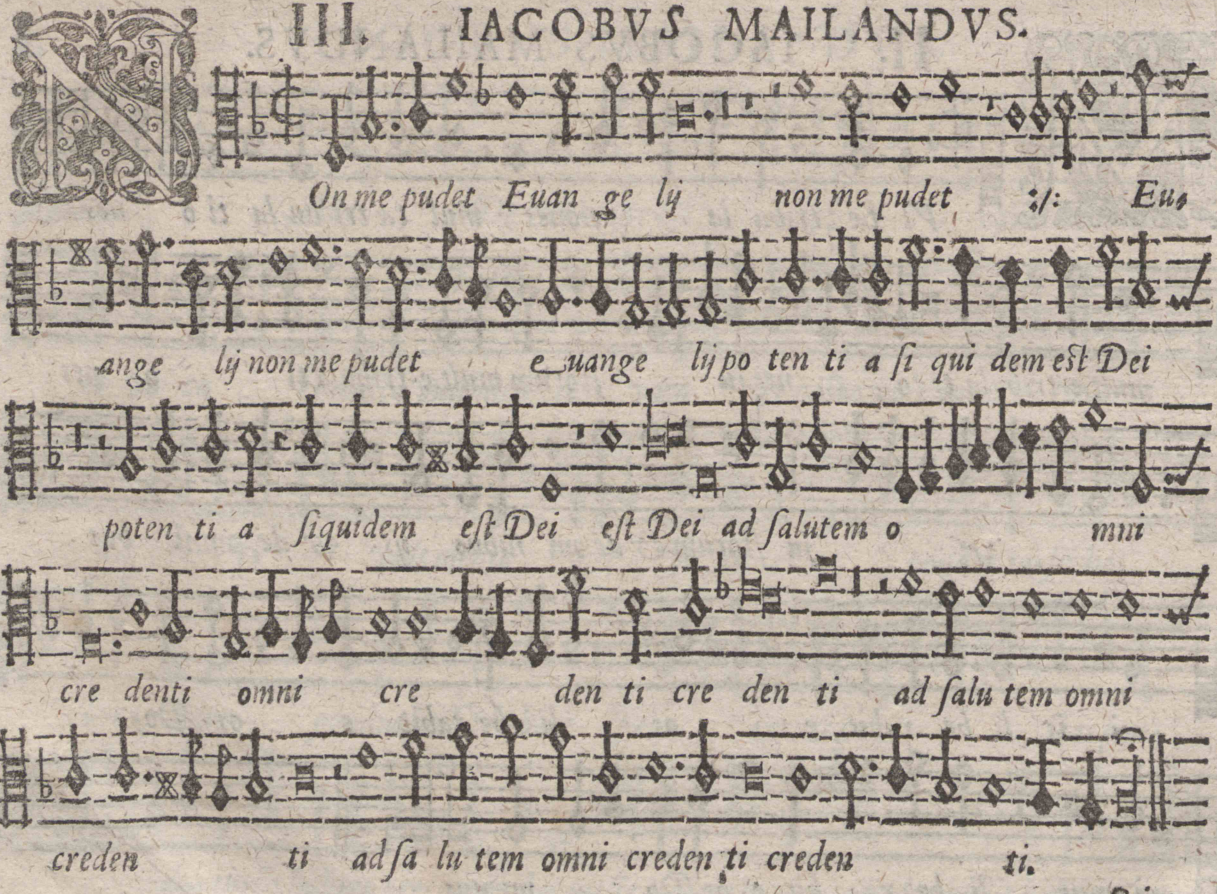

Casta De us mens est :/: casta vult men-
te vo ca ri casta vult men te voca ri casta vult men te vo-
ca ri vult mente vo ca ri pondus iusſit ha-
bere preces pondus iusſit habere pre ces & ca stas pon-
dus iusſit habere preces pondus iusſit habere preces pondus iusſit habere preces.

Multæ

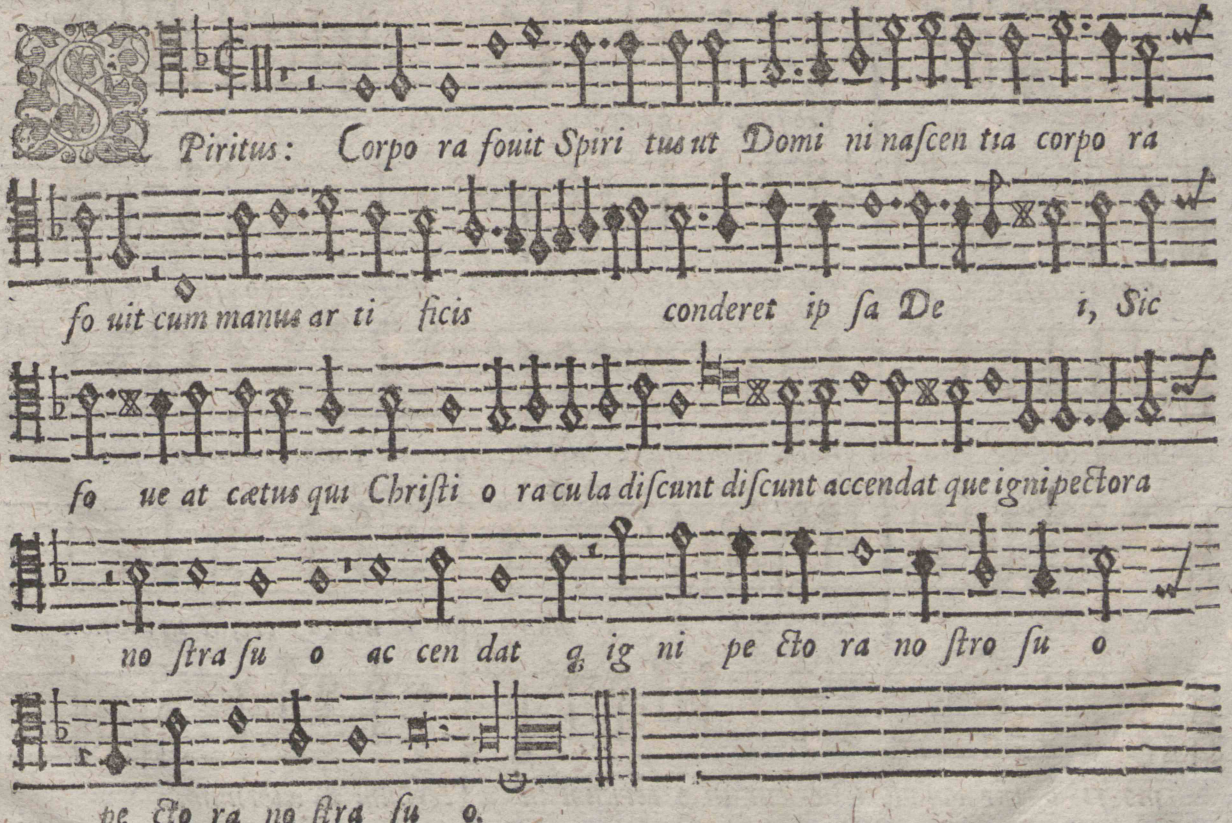
II. IACOBVS MAILANDVS.



III. IACOBVS MAILANDVS.

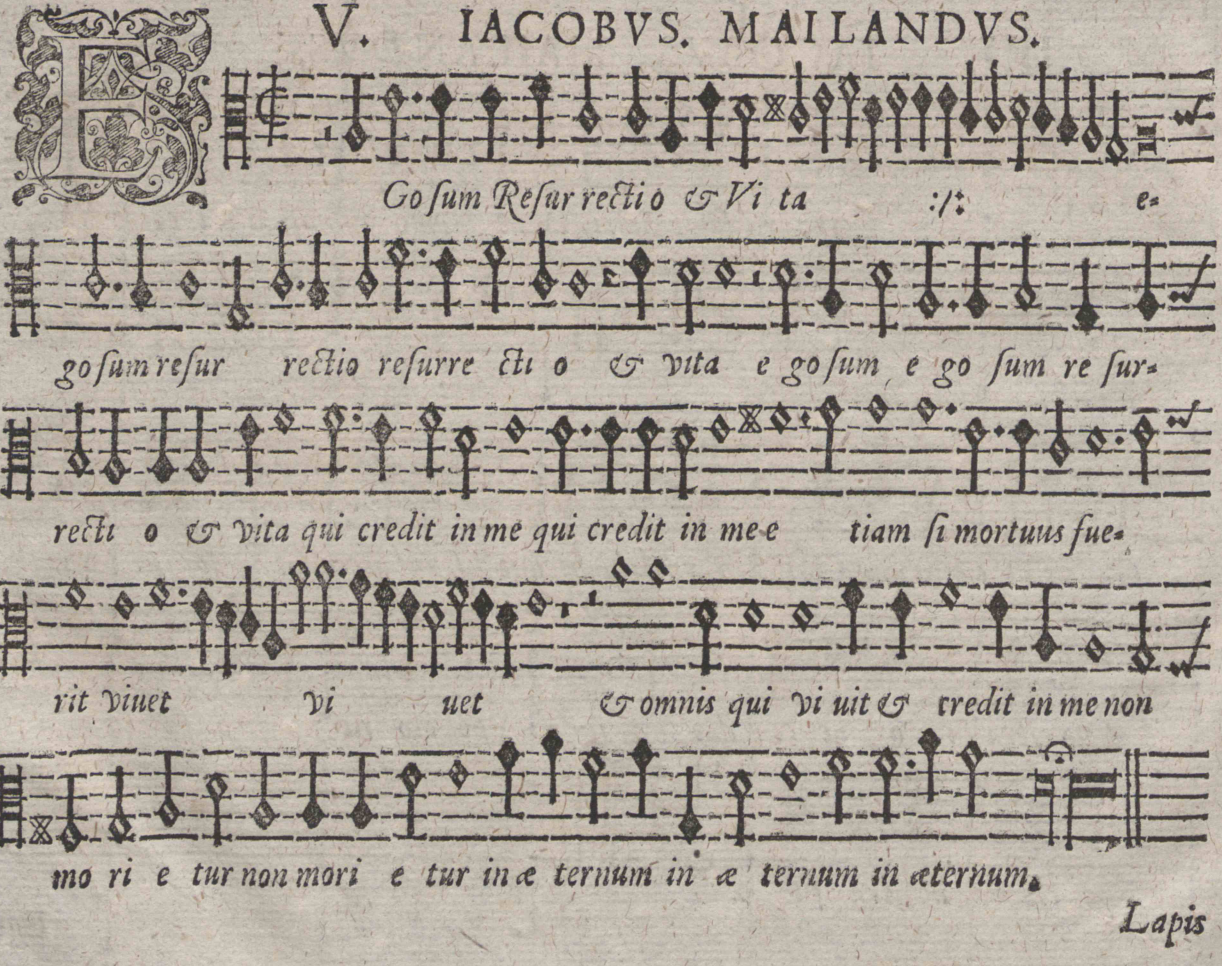


Spirtus

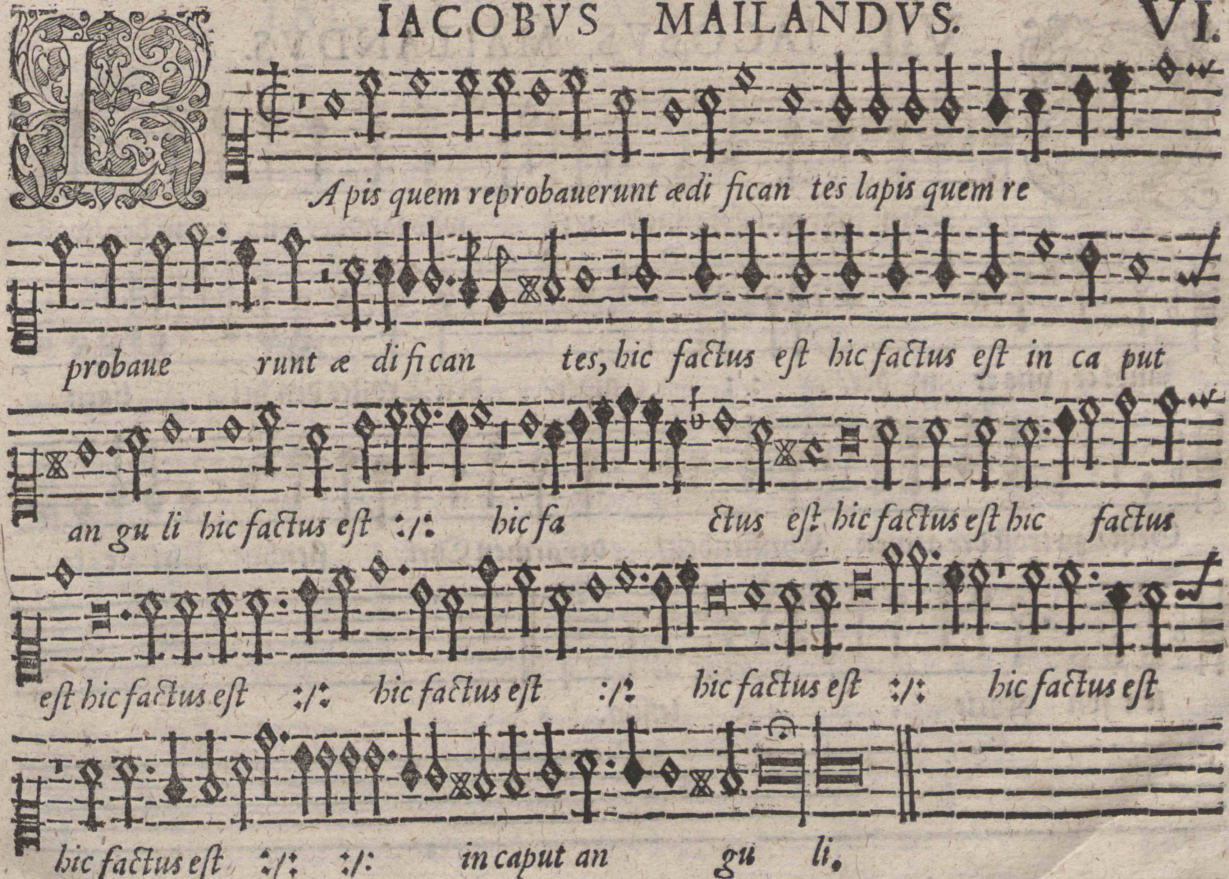

Piritus: Corpo ra fouit Spiri tus ut Domi ni naſcen tia corpo rá
fo uit cum manus ar ti ficis conderet ip ſa De i, Sic
fo ue at cætus qui Chriſti o ra cu la diſcunt diſcunt accendat que igni pectora
no ſtra ſu o ac cen dat q; ig ni pe cto ra no ſtro ſu o
pe cto ra no ſtra ſu o.

Ego

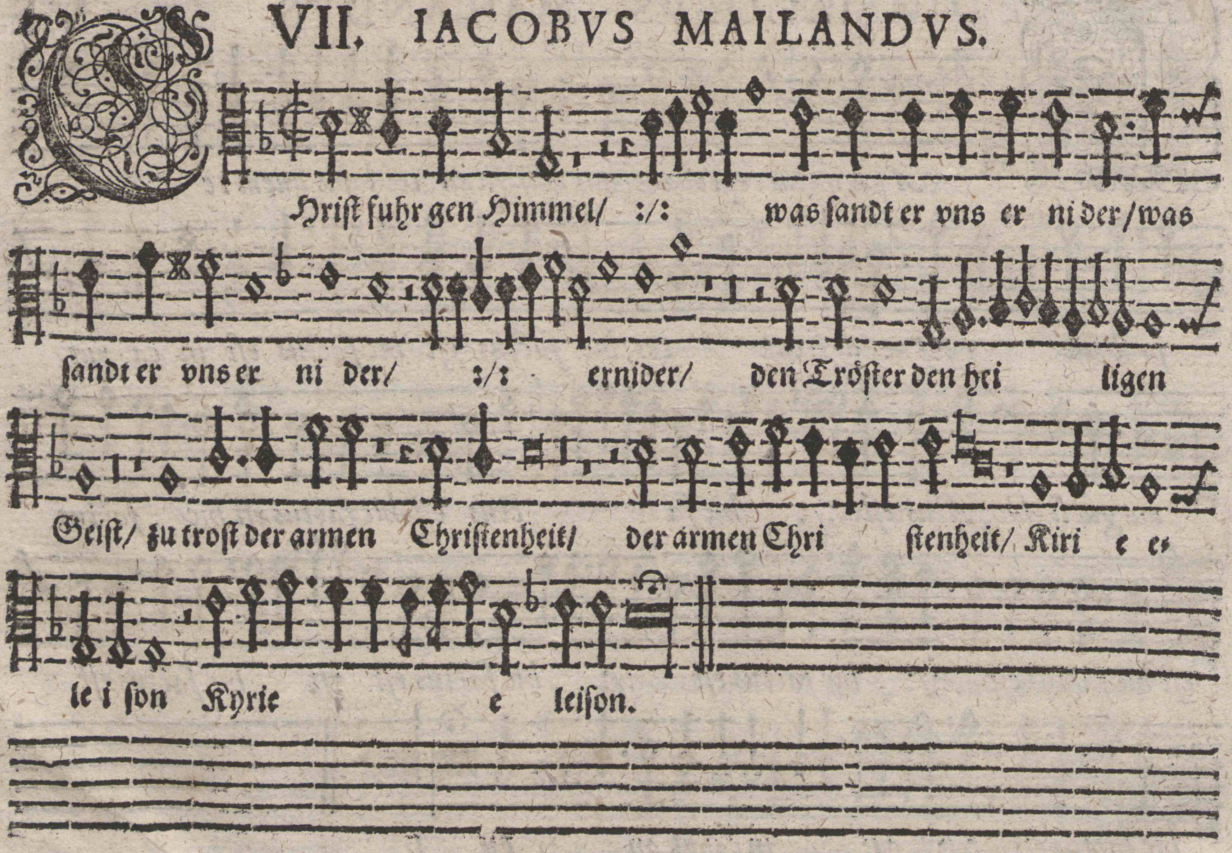
V. IACOBVS. MAILANDVS.

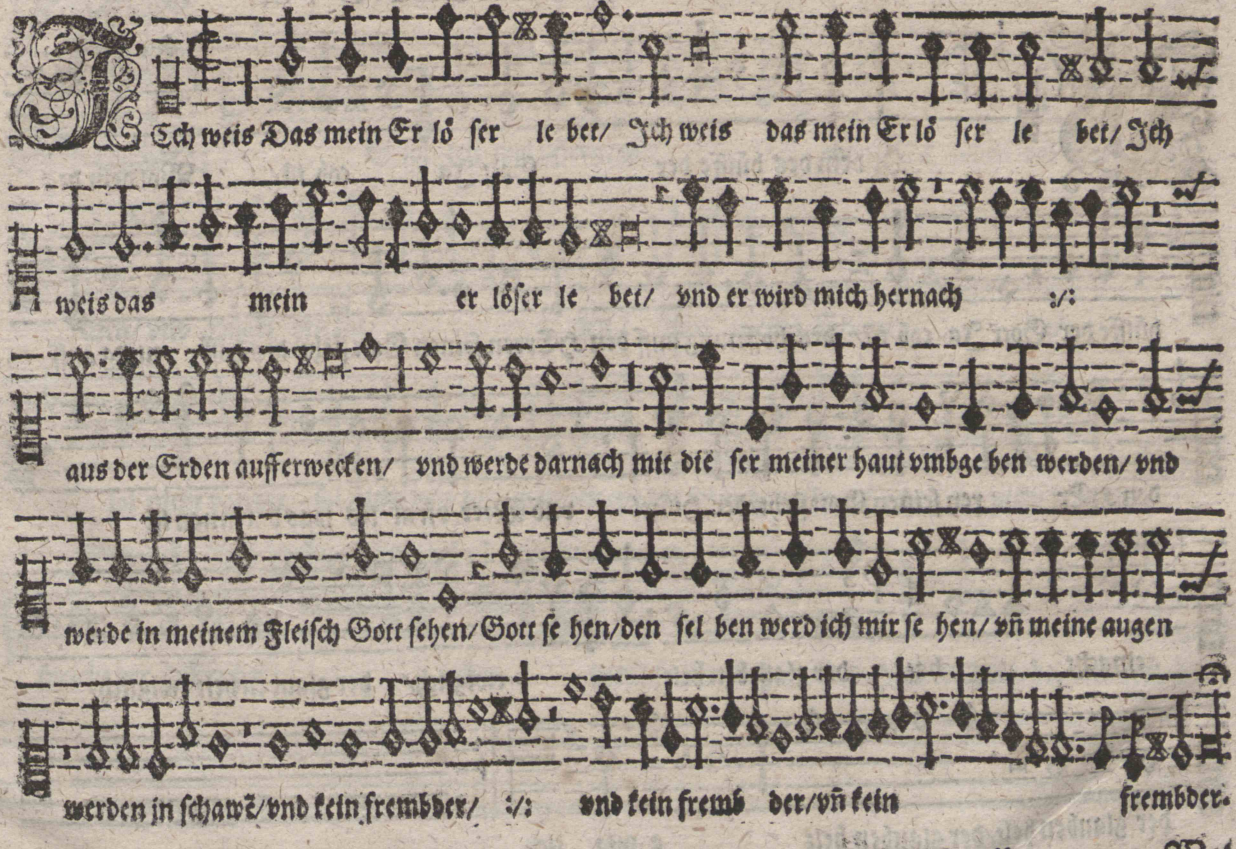


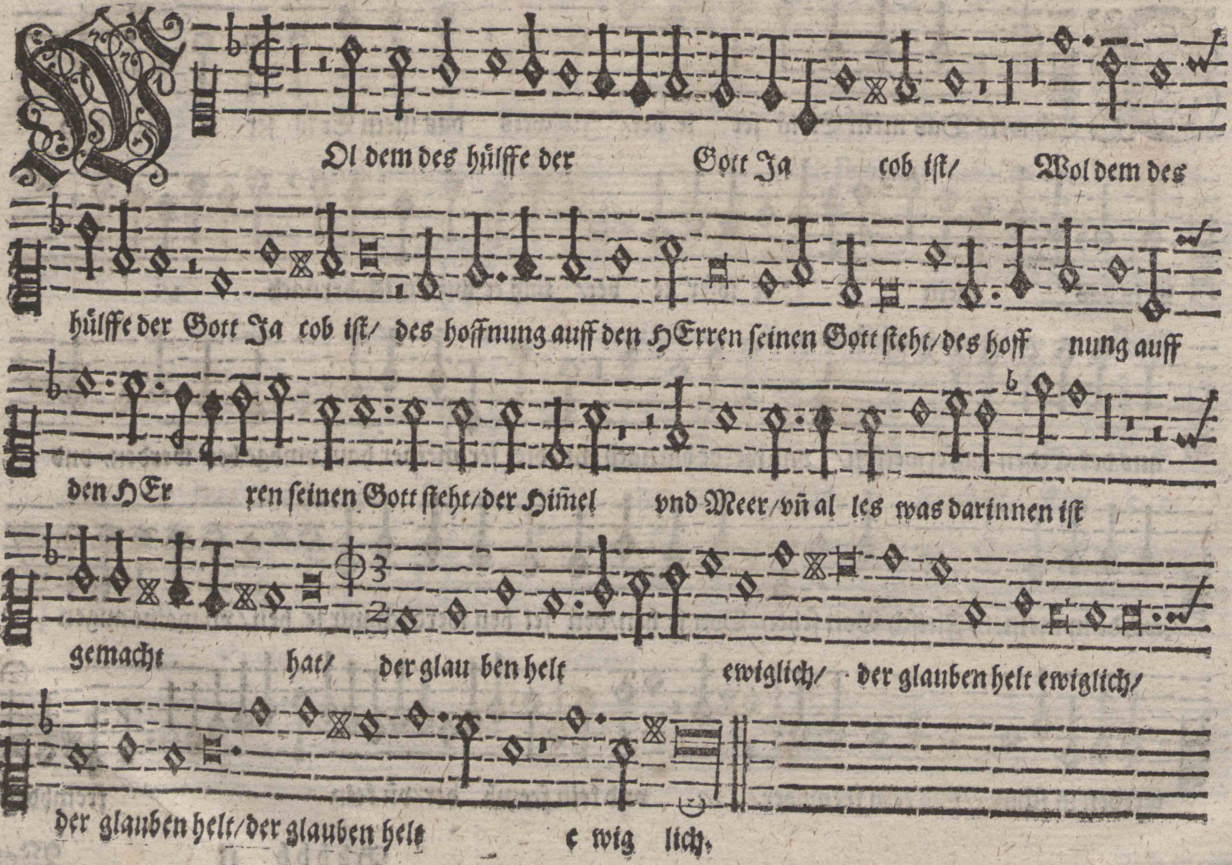
Lapis


Lapis quem reprobauerunt ædi ficantes lapis quem re
probaue runt æ di fi can tes, hic factus est hic factus est in ca put
an gu li hic factus est :/: hic fa ctus est hic factus est hic factus
est hic factus est :/: hic factus est :/: hic factus est :/: hic factus est
hic factus est :/: :/: in caput an gu li.

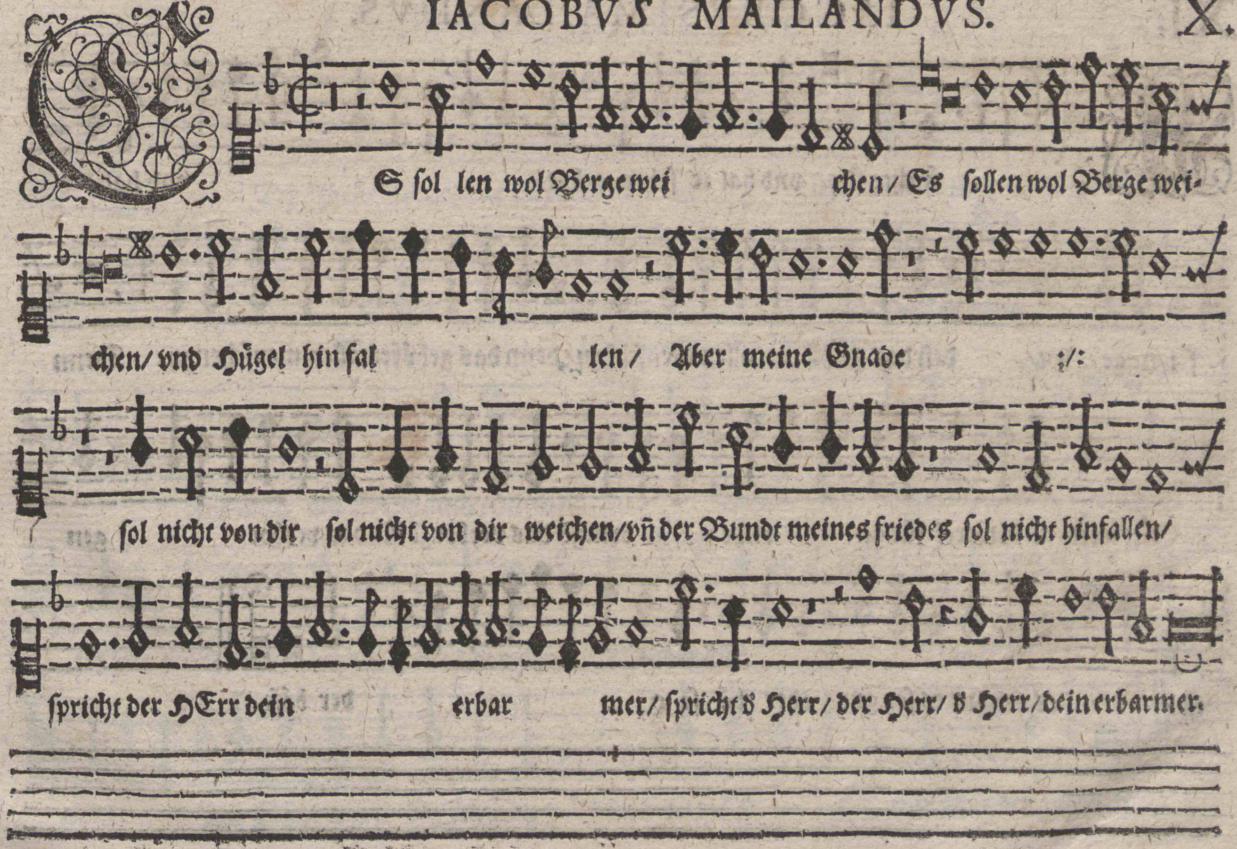
VII. IACOBVS MAILANDVS.

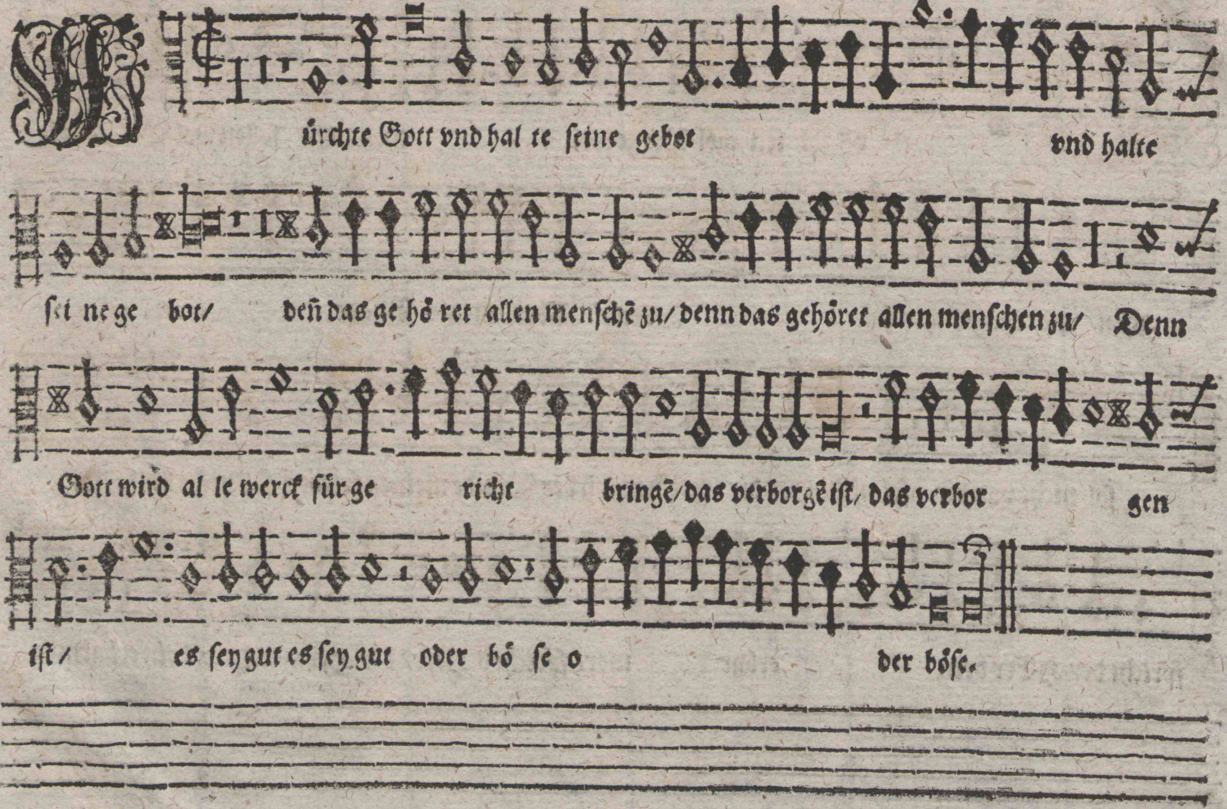


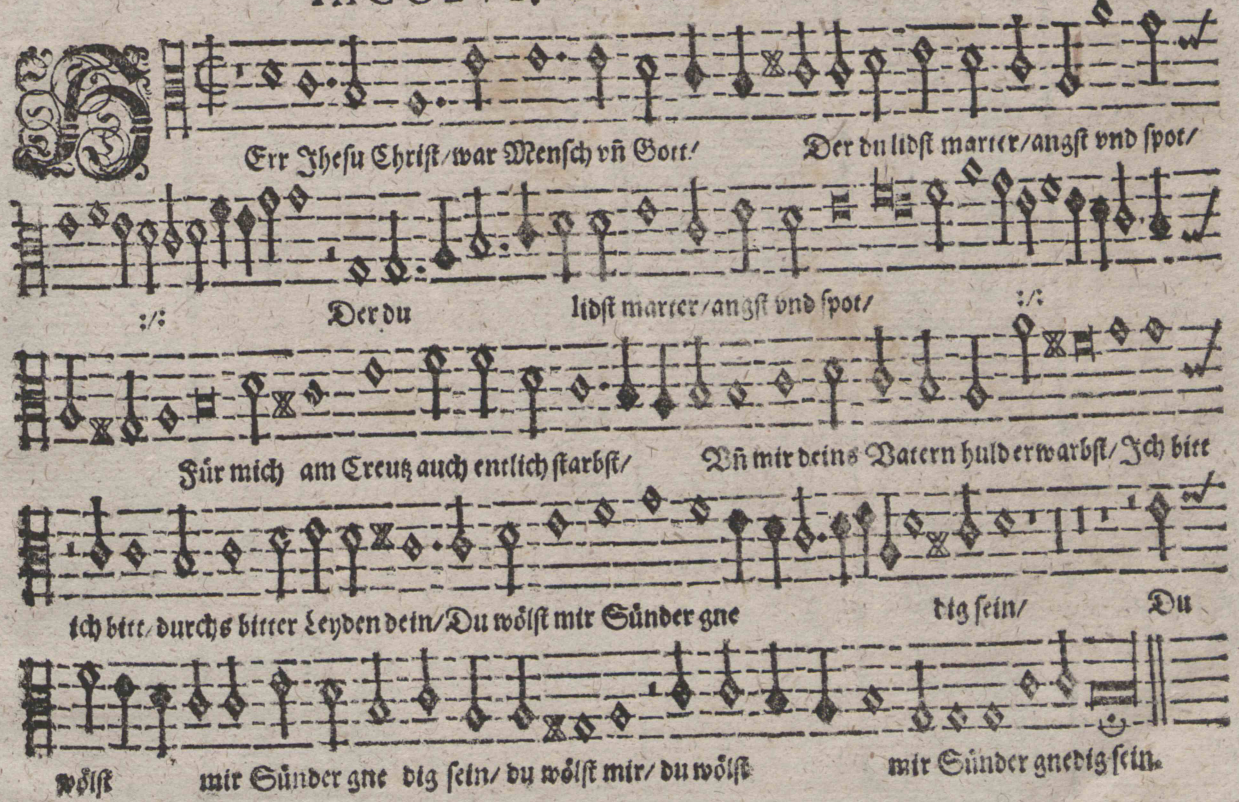

Ich weis Das mein Er lö ser le bet/ Ich weis das mein Er lö ser le bet/ Ich
weis das mein er löser le bet/ vnd er wird mich hernach :/:
aus der Erden aufferwecken/ vnd werde darnach mit die ser meiner haut vmbge ben werden/ vnd
werde in meinem Fleisch Gott sehen/Gott se hen/den sel ben werd ich mir se hen/ vñ meine augen
werden jn schawē/vnd kein frembder/ :/: vnd kein frewd der/vñ kein frembder.


Wol dem des hülffe der Gott Ja cob ist/ Wol dem des
hülffe der Gott Ja cob ist/ des hoffnung auff den HErren seinen Gott steht/ des hoff nung auff
den HEr ren seinen Gott steht/ der Himel vnd Meer/ vñ al les was darinnen ist
gemacht hat/ der glau ben helt ewiglich/ der glauben helt ewiglich/
der glauben helt/ der glauben helt e wig lich.

Es sollen


Es sollen wol Berge weichen / Es sollen wol Berge weichen / vnd Hügel hinfallen / Aber meine Gnade :/:
sol nicht von dir sol nicht von dir weichen / vñ der Bundt meines friedes sol nicht hinfallen /
spricht der HErr dein erbarmer / spricht d Herr / der Herr / d Herr / dein erbarmer.


Fürchte Gott vnd halte seine gebot vnd halte
sei ne ge bot/ denn das ge hö ret allen menschē zu/ denn das gehöret allen menschen zu/ Denn
Gott wird al le werck für ge richt bringē/das verborgē ist/ das verbor gen
ist/ es sey gut es sey gut oder bö se o der böse.



Gedruckt zu Erffurdt/ durch Georgium Baumann/
wonhafftig auff dem Fischemarck.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :

ul. Krzemowa 1
62-002 Suchy Las
www.digital-center.pl
biuro@digital-center.pl
tel./fax (0-61) 665 82 72
tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.
Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.